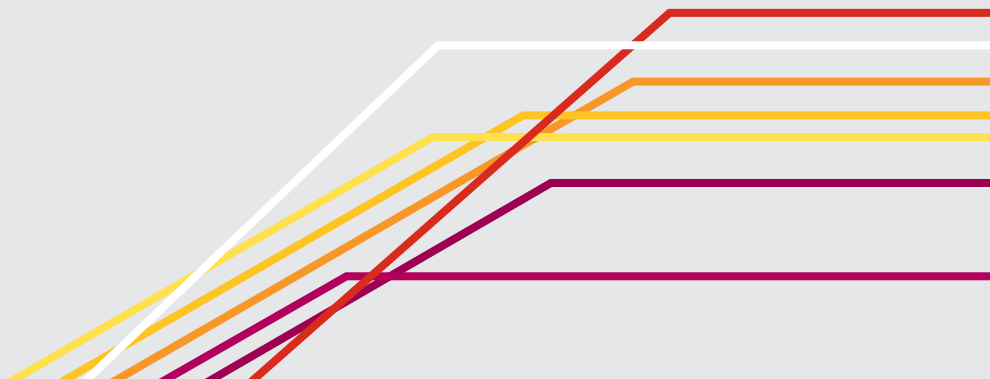




SEAT

# Media System Touch/ Colour

Manual de  
instrucciones



# Índice

<b>Información general</b> .....	2	Menú Agenda (contactos) .....	41
		Menú Listas de llamadas .....	41
<b>Informaciones importantes</b> .....	3	Teclas de acceso rápido a la agenda .....	42
		Ajustes del teléfono .....	42
<b>Introducción</b> .....	4	Ajustes Bluetooth .....	43
		Ajustes del perfil del usuario .....	43
Antes de la primera utilización .....	4	<b>Menú CAR</b> .....	44
Advertencias de seguridad .....	4	Introducción al manejo del menú CAR .....	44
Cuadro general del equipo .....	6	<b>Menú Climatización</b> .....	47
Generalidades sobre el manejo .....	8	Climatización .....	47
<b>Modo Audio</b> .....	12	<b>Ajustes</b> .....	48
Modo Radio .....	12	Menú y ajustes del sistema (SETUP) .....	48
Modo Media .....	21	Ajustes de sonido y del volumen .....	50
Interfaz multimedia USB/AUX-IN* .....	30	<b>Abreviaturas empleadas</b> .....	51
<b>Modo teléfono (PHONE)*</b> .....	33	Abreviaturas empleadas .....	51
Introducción al manejo del teléfono .....	33	<b>Índice alfabético</b> .....	53
Lugares con una regulación especial .....	34		
Vincular y conectar el teléfono móvil al sistema de infotainment .....	34		
Información general .....	36		
Bluetooth® .....	37		
Descripción del gestor de teléfonos .....	37		
Menú principal PHONE .....	38		
Teclas de función de la gestión de teléfonos .....	39		
Llamada activa .....	40		
Menú Introducir número de teléfono .....	40		

## Información general

Este manual contiene información, recomendaciones, consejos y advertencias relacionados con su equipo de radio. En las otras publicaciones de la documentación de a bordo aparecen otras indicaciones importantes de las que el conductor y sus acompañantes deberían estar informados por su propia seguridad.

Asegúrese de que toda la documentación de a bordo se encuentre siempre en el vehículo. Esto último es especialmente importante cuando se preste o venda el vehículo a otra persona.

En este manual se describe el **equipamiento** del vehículo en el momento del cierre de redacción. Algunos de los equipos que se describen a continuación se introducirán en fecha posterior o sólo están disponibles en determinados mercados.

Las **ilustraciones** pueden diferir en algunos detalles con respecto a su vehículo y se han de entender como una representación estándar.

El **color de la pantalla** y de la información representada en la misma puede variar dependiendo del modelo de su vehículo.

Las **imágenes** de este manual corresponden a la variante con pantalla color, existe también la opción con pantalla monocroma.

Las **indicaciones de ubicación de los componentes** se refieren al sentido de marcha en tanto en cuanto no se indique lo contrario.

Los **equipamientos señalados con un asterisco\*** vienen de serie sólo en determinadas versiones del modelo, se suministran como opcionales sólo para algunas versiones, o bien sólo se ofertan en determinados países.

- Ⓜ Las marcas registradas están marcadas con el símbolo Ⓜ. La ausencia del mismo no garantiza que no se trate de un término registrado.
- Indica que el apartado continúa en la página siguiente.
- Indica el **final de un apartado**.



### ATENCIÓN

Los textos precedidos por este símbolo contienen información sobre su seguridad y le advierten de posibles peligros de accidente o de lesiones.



### CUIDADO

Los textos con este símbolo llaman su atención sobre posibles daños en el vehículo.



### Nota relativa al medio ambiente

Los textos precedidos por este símbolo contienen información sobre la protección del medio ambiente.



### Aviso

Los textos precedidos por este símbolo contienen información adicional. ■

## Informaciones importantes

### Informaciones importantes. Seguridad del tráfico

Las exigencias del tráfico actual exigen toda la atención por parte de los usuarios de la vía pública.

Recuerde que sólo debe utilizar las amplias posibilidades que nos ofrece el manejo del equipo de radio cuando la situación del tráfico realmente lo permita.

#### ATENCIÓN

- Antes de comenzar el viaje, es conveniente que se familiarice con las diferentes funciones de la radio.
- El volumen elevado puede representar un peligro para Vd. y para otros.
- Regule el volumen de modo que distinga los ruidos del entorno, por ejemplo, bocinas, sirenas, etc.
- Los ajustes del autorradio se deberían hacer con el coche parado, o bien los debería realizar el acompañante.



#### Aviso

Separe la tarjeta de radio y guárdela en un lugar seguro, pero nunca dentro del vehículo. En el caso de se extravié la tarjeta con el código de la radio, diríjase a un Concesionario SEAT, quien le prestará ayuda.



#### Aviso

- No es necesario introducir el código antirrobo si sólo se ha desembornado la batería. En ese caso conecte el encendido antes de volver a encender el equipo.
- La tarjeta con el código de la radio sólo estará disponible dependiendo del modelo de su vehículo.

FCC ID: Y70MIBENTRYRADIO

IC: 7812H-MIBENTRY

### FCC 15.19 Labelling requirements

This device complies with part 15 of the FCC Rules and Industry Canada license-exempt RSS standard(s). Operation is subject to the following two conditions:

- 1 This device may not cause harmful interference, and
- 2 This device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

### FCC 15.21 Information to user

Changes or modifications not expressly approved by the party responsible for compliance could void the user's authority to operate the equipment.

### INDUSTRY CANADA Statements

Le présent appareil est conforme aux CNR d'Industrie Canada applicables aux appareils radio exempts de licence. L'exploitation est autorisée aux deux conditions suivantes : (1) l'appareil ne doit pas produire de brouillage, et (2) l'utilisateur de l'appareil doit accepter tout brouillage radioélectrique subi, même si le brouillage est susceptible d'en compromettre le fonctionnement.


### ECE

Por medio de la presente SEAT declara que la Radio MIB Entry cumple con los requisitos esenciales y cualesquiera otras disposiciones aplicables o exigibles de la Directiva 1999/5/CE.

## Introducción

### Antes de la primera utilización

Antes de la primera utilización se realizarán los siguientes pasos para poder manejar el equipo con seguridad y aprovechar al máximo las funciones que ofrece:

- |  |              |
|--|--------------|
| ✓ Consulte las advertencias generales de seguridad  . | ⇒ página 4.  |
| ✓ Familiarícese con el cuadro general del equipo.  | ⇒ página 6.  |
| ✓ Utilice soportes de datos adecuados para el modo Media.  | ⇒ página 21. |

### Advertencias de seguridad

#### ATENCIÓN

Cualquier distracción del conductor puede dar lugar a un accidente y a que se produzcan lesiones. Manejar el sistema de infotainment mientras se conduce puede distraer la atención del tráfico.

- Conduzca siempre prestando la máxima atención al tráfico y de forma responsable.
- Ajuste el volumen de modo que puedan escucharse las señales acústicas provenientes del exterior, por ejemplo, sirenas y bocinas de los vehículos de emergencias.
- Si ajusta el volumen excesivamente alto puede sufrir lesiones en el aparato auditivo. Esto también sucede incluso cuando se expone el aparato auditivo por poco espacio de tiempo a un volumen excesivamente alto.

#### ATENCIÓN

Al cambiar o conectar una fuente de audio tenga en cuenta que el volumen puede alzarse repentinamente.

- Baje el volumen básico antes de cambiar o conectar una fuente de audio ⇒ página 9.

#### ATENCIÓN

La conexión, introducción o extracción de un soporte de datos mientras se conduce puede distraer la atención del tráfico y provocar un accidente.

#### ATENCIÓN

Los cables de conexión de los equipos externos pueden estorbar al conductor.

- Coloque estos cables de modo que no estorben al conductor.

#### ATENCIÓN

Los equipos externos que no van sujetos o no lo están correctamente, podrían salir despedidos y causar daños o lesiones en caso de una maniobra brusca, de un frenazo o en caso de accidente.

- Por ningún motivo se colocarán o montarán los equipos externos en las puertas, en el parabrisas, sobre o en las proximidades de la zona marcada con "AIRBAG" en el volante, el tablero de instrumentos, los respaldos de los asientos o entre dichas zonas y los propios ocupantes. Dichos equipos podrían provocar lesiones graves en caso de accidente, en especial si se disparan los airbags.

**ATENCIÓN**

El reposabrazos central puede limitar la libertad de movimientos de los brazos del conductor, lo que podría dar lugar a un accidente y graves lesiones.

- El reposabrazos debe permanecer cerrado durante la marcha.

**ATENCIÓN**

Si se abre la carcasa de un reproductor de CD, se pueden provocar lesiones debido a la radiación láser invisible.

- Se encargará la reparación de los reproductores de CD sólo a talleres especializados.

**Aviso**

No introducir bien el soporte de datos, o bien introducir un soporte de datos no apropiado, puede dañar el equipo.

- Asegúrese de introducir la tarjeta de memoria en la posición correcta  
⇒ página 26
- Si se presiona fuertemente, puede dañarse el bloqueo de la ranura para tarjetas de memoria.
- Utilice sólo tarjetas de memoria adecuadas.
- Procure insertar o extraer el CD en ángulo recto (perpendicular) al frontal del equipo sin ladearlo ni rayarlo ⇒ página 25.
- La ranura para los CD va provista de un bloqueo. No inserte los CD con violencia. Antes de insertar un CD, hay que preparar el equipo para cargarlo  
⇒ página 25.
- Si introduce un CD mientras se está expulsando otro, se podría dañar la unidad lectora de CDs. ¡Espere a que se extraiga el CD!

**Aviso**

- Si un soporte de datos lleva adheridos cuerpos extraños o si el soporte de datos no es redondo, el reproductor de CD podría sufrir desperfectos.
- ¡Utilice solamente CDs estándar de 12 cm! No pegue adhesivos ni productos similares al soporte de datos. Los adhesivos pueden desprenderse y dañar el lector.
- No use soportes de medios imprimibles. Las películas y sobreimpresiones pueden desprenderse y dañar la unidad lectora.
- No introduzca CDs „singles“ de 8 cm, ni CDs que no sean redondos (Shape-CDs), así como tampoco DVDs.
- No introduzca DVD-Plus, Dual Disc ni Flip Disc, ya que son más gruesos que los CD convencionales.
- La longitud máxima de un dispositivo USB conectado al puerto del coche es de 55 mm con la guantera cerrada.

**Aviso**

Si el volumen de reproducción es excesivo o distorsionado pueden dañarse los altavoces del vehículo. ■

## Cuadro general del equipo

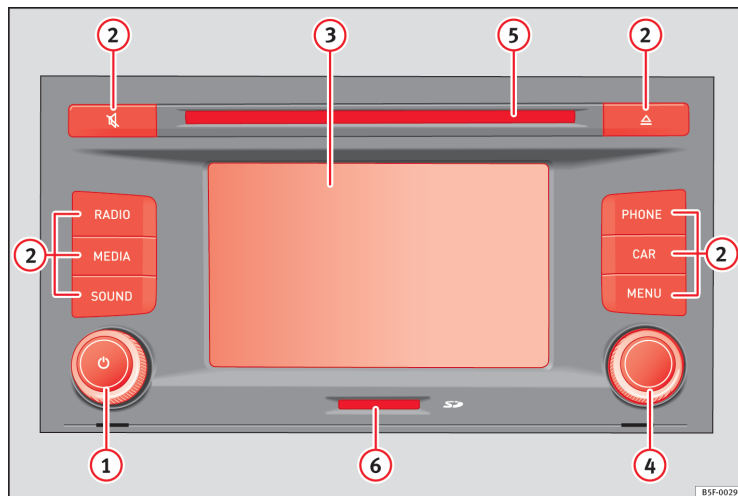


Fig. 1 Cuadro general de los mandos.

El equipo con el sistema de infotainment se suministra en diversas versiones cuyos mandos pueden diferir en la rotulación y en la función ⇒ fig. 1.

- ① **Pulsador giratorio:**
  - Pulsar para encender/apagar el equipo ⇒ página 8.
  - Girar para modificar el volumen ⇒ página 8.
- ② **Teclas de infotainment:** Púlselas para activar un rango de funciones.
  - **RADIO:** para pasar al modo Radio y para cambiar la banda de frecuencias en el modo Radio ⇒ página 12.
  - **MEDIA:** para pasar al modo Media ⇒ página 21.



- **SOUND**: para activar los ajustes de sonido y del volumen  
⇒ página 50.
  - **PHONE**\*: pasar a modo Teléfono ⇒ página 33.
  - **TP**\*: activar/desactivar programas de tráfico ⇒ página 17.
  - **CAR**: para activar los ajustes del sistema y del vehículo  
⇒ página 44.
  - **MENU**: ir a selección menús radio ⇒ página 48.
  - **EJECT**: para expulsar un CD ⇒ página 25.
  - **MUTE**: para silenciar el equipo ⇒ página 9.
- ③ **Touchscreen** (pantalla táctil).
- ④ **Botón de ajuste**: Su función depende del modo que en ese momento esté activo.
- ⑤ **Ranura para CD**: sólo se puede insertar o expulsar un CD a través del menú general CD ⇒ página 25.
- ⑥ **Ranura para tarjetas de memoria.** ■



## Generalidades sobre el manejo

### Introducción al tema



#### Aviso

- Para utilizar las funciones del equipo basta con pulsar suavemente una tecla o brevemente la pantalla táctil.
- Es posible que no estén disponibles todas las funciones y teclas de función debido a que el software del equipo responde a las especificidades de cada mercado. El hecho de que pueda faltar algún botón de función en la pantalla no se debe a un error del equipo.
- En función de las disposiciones legales de cada país, puede que algunas funciones no estén disponibles en la pantalla a partir de una velocidad determinada.
- Utilizar un teléfono móvil en el interior del vehículo puede ocasionar ruidos en los altavoces.
- En algunos países el uso de dispositivos con tecnología Bluetooth puede estar restringido. Para más información al respecto, consulte a las autoridades locales.
- En algunos vehículos con control de la distancia de aparcamiento se disminuirá automáticamente el volumen de la fuente de audio al engranar la marcha.

### Pulsadores giratorios y teclas

#### Pulsadores giratorios

El pulsador giratorio izquierdo ⇒ fig. 1 ① se denomina regulador del volumen o botón de encendido y apagado.

El pulsador giratorio derecho ⇒ fig. 1 ④ es el botón de ajuste.

#### Teclas del infotainment

En estas instrucciones, las teclas del equipo se representan con la palabra “tecla infotainment” y un símbolo con contenido azul (por ejemplo: tecla infotainment ⇒ fig. 1).

Las teclas de infotainment se manejan *pulsándolas* o bien *manteniéndolas* pulsadas.

### Conectar y desconectar

Para encender o apagar el equipo a mano, pulse brevemente el pulsador giratorio ⇒ fig. 1 ①.

Al encender el equipo se inicia el sistema. Se reproducirá la última fuente de audio que estuvo activa con el volumen que tenía ajustado, siempre y cuando el mismo no supere el volumen de encendido máximo predefinido ⇒ página 50.

El equipo se apagará automáticamente al extraer la llave del vehículo. Al encender nuevamente el equipo con el motor apagado, éste se apagará automáticamente tras aproximadamente 30 minutos (apagado retardado).



#### Aviso

- El equipo está vinculado al vehículo. No se puede utilizar en otro vehículo.
- Si solamente se desconectó la batería del vehículo, antes de volver a encender el equipo deberá accionar el encendido del vehículo.

## Modificar el volumen de base

Función	Utilización
Aumentar el volumen.	Gire el regulador de volumen  en el sentido de las agujas del reloj o bien la tecla  del volante multifunción ⇒ libro Manual de instrucciones
Reducir el volumen.	Gire el regulador de volumen  en sentido contrario a las agujas del reloj o bien la tecla  del volante multifunción

La modificación del volumen se visualiza en pantalla mediante una barra. Durante ese tiempo no se podrán realizar otras operaciones con el equipo.

Algunos ajustes y adaptaciones del volumen se pueden preajustar ⇒ página 50.

### Silenciar el equipo

- Gire el regulador de volumen en sentido contrario a las agujas del reloj hasta visualizar .
- **O BIEN:** Pulse la tecla de infotainment **MUTE**.<sup>1)</sup>

Mientras el equipo permanece en silencio, la fuente de media activa permanece suspendida. En pantalla se visualiza .



### Aviso

Si se eleva fuertemente el volumen básico para la reproducción de una fuente de audio, disminuya el volumen antes de cambiar a otra fuente de audio.

<sup>1)</sup> Según versión

## Manejar los botones de función en la pantalla

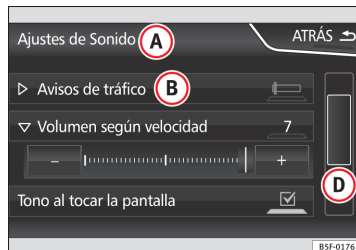


Fig. 2 Representación estándar: vista de posibles botones de función



Fig. 3 Representación estándar: vista de posibles botones de función

El equipo va dotado de una pantalla táctil (Touchscreen) ⇒ fig. 1 .

Las zonas activas de la pantalla que representan una función se denominan “botones de función” y se utilizan *pulsándolos* brevemente en la pantalla o *manteniéndolos pulsados*. Las teclas de función están representadas en las ►

instrucciones con la palabra “teclas de función” y el símbolo de la tecla



Los botones de función activan funciones o abren submenús. En la línea de título de los submenús se muestra el menú actualmente seleccionado ⇒ fig. 2 **A**.

Los botones de función que aparezcan desactivados (en gris) no podrán seleccionarse en ese momento.

Resumen de las indicaciones y de las teclas de función	
Indicaciones y botones de función	Utilización y efecto
<b>A</b>	En la línea de título se muestran el menú seleccionado en ese momento y, en su caso, otros botones de función ⇒ fig. 2.
<b>B</b>	Pulse para abrir un menú adicional ⇒ fig. 2.
<b>C</b>	Desplace el cursor por la pantalla presionando suavemente, sin apoyar el dedo. O bien: Pulse el lugar deseado de la pantalla; el cursor se trasladará a dicha posición ⇒ fig. 3.
<b>D</b>	Desplace el regulador por la pantalla presionando suavemente, sin apoyar el dedo ⇒ fig. 2.
Atrás ↩	Pulse brevemente para, desde un submenú, volver gradualmente hasta el menú principal, o bien para deshacer los cambios introducidos.
Pop-up ▾	Tocando brevemente se abre una ventana emergente (pop-up) en la que se visualizan opciones de ajuste adicionales. Pulsar brevemente fuera de la ventana emergente para cerrarla o seleccionando una opción.
<input checked="" type="checkbox"/> Función activada <input type="checkbox"/> Función desactivada	Algunas funciones o indicaciones aparecen marcadas con una casilla de confirmación o checkbox, y se activan o desactivan tocando brevemente.
OK	Pulse brevemente para confirmar los datos introducidos o bien para seleccionar.

Resumen de las indicaciones y de las teclas de función	
Indicaciones y botones de función	Utilización y efecto
X	Pulse brevemente para cerrar una ventana emergente o una pantalla de introducción de datos.
+ y -	Pulse brevemente para modificar los ajustes gradualmente.
Ajustes	Para activar los ajustes de los menús y de los sistemas.
Menú	Ir a selección menús.

## Activar los registros de las listas y buscar por las listas

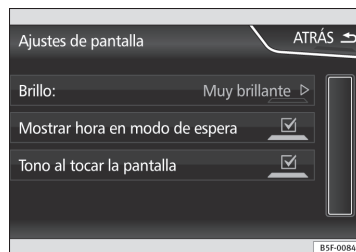


Fig. 4 Representación estándar: registros de la lista del menú de ajustes.

Los registros de la lista se seleccionan y activan con el botón de ajuste o tocando directamente sobre la pantalla.

- Busque un elemento de la lista *girando* el botón de ajuste: aparecerá enmarcado, uno tras otro, cada registro de la lista hasta encontrar el que busca.
- Pulse el botón de ajuste para activar el registro de la lista seleccionado. ►

### Desplazarse por la lista (scroll)

Si una lista contiene más elementos de los que se muestran en pantalla, se visualizará una barra de desplazamiento a la derecha de la pantalla

⇒ fig. 4.

- *Recorrer una lista línea a línea:* gire el botón de ajuste.
- *Explorar listas amplias rápidamente:* Sitúe un dedo sobre la marca desplazable y sin retirarlo muévelo por la pantalla hacia abajo. Al llegar a la posición deseada, retire el dedo de la pantalla. ■

### Indicaciones adicionales y opciones de visualización

---

Las indicaciones en pantalla pueden variar en función de los ajustes y diferir de las descripciones aquí representadas.

En las pantallas principales se muestra la hora y la temperatura exterior actuales.

Todas las indicaciones se visualizarán tan sólo después de iniciar por completo el sistema de infotainment. ■

## Modo Audio

### Modo Radio

#### Introducción al tema



#### Aviso

- Tenga en cuenta que en los parkings, túneles, zonas con edificios altos o de montaña la señal de radio puede verse interferida.
- Las láminas o los adhesivos con capas metálicas sobre los cristales de las ventanillas pueden perturbar la recepción en los vehículos con antenas integradas en los cristales.



#### Aviso

Si detecta deficiencias funcionales en el sistema RDS de su país de origen puede desactivar la funcionalidad en el menú ajustes avanzados FM.

#### Menú principal RADIO



Fig. 5 Representación estándar: menú principal RADIO.



Fig. 6 Representación estándar: lista de emisoras.

#### Seleccionar la banda de frecuencias y el banco de memorias

- Seleccione la banda de frecuencias pulsando la tecla de infotainment (RADIO) o en la tecla de función (BANDA) en la pantalla táctil.

### Botones de función del menú principal Radio

Mediante las teclas de emisoras memorizadas se visualiza la frecuencia de la emisora, el nombre de la misma y, en caso dado, el texto de la radio → fig. 5 A. El nombre de la emisora y el texto de la radio se visualizan únicamente si el RDS está disponible y se encuentra activado.

Tecla de función	Efecto
Banda	Cambie de banda y banco de emisoras memorizadas.
Emisoras	Abre la lista con las emisoras de radio sintonizables en ese momento → página 14.
Manual	Permite seleccionar la frecuencia de forma manual → tabla de la página 15.
Ajustes	Abre el menú de ajustes para la banda de frecuencias que se encuentre activa (FM o bien AM) → página 19.
◀ o ▶	Cambiar entre emisoras memorizadas o emisoras sintonizables. Ajustes de los botones con flechas en el menú Ajustes (FM,AM) → página 18.
SCAN	La tecla de función se visualiza únicamente cuando la reproducción automática secuencial de emisoras está funcionando → página 15.
1... hasta 12...	Teclas de emisoras memorizadas, para memorizar emisoras → tabla de la página 15.
Actualizar	Actualizar la lista de emisoras (banda de frecuencias AM) → página 14.

### Indicaciones e iconos posibles

Indicación	Significado
RDS	Servicio de datos de radio RDS desactivado o no hay recepción RDS. El RDS puede activarse en el menú <b>Ajustes (FM,AM)</b> → página 17.
TP	El TP está activo y receptivo → página 17.
📻	No se recibe ninguna sintonía emisora de boletines de tráfico.

### Teclas de emisoras memorizadas



Fig. 7 Menú principal RADIO.

En el menú principal **RADIO** pueden memorizarse, en 12 botones de función numerados, emisoras de la banda de frecuencias seleccionada en ese momento. Dichos botones de función se denominan „teclas de emisoras memorizadas“.

Activar una emisora mediante las teclas de emisoras memorizadas	Pulse la tecla de emisoras memorizadas correspondiente a la emisora deseada. Una emisora memorizada puede activarse mediante su tecla de emisoras memorizadas tan sólo si todavía se recibe en el lugar donde se encuentre en ese momento.
Cambiar el grupo de emisoras memorizadas	Pulse la tecla de función <b>BANDA</b> → fig. 7. Las teclas de emisoras memorizadas se muestran en grupos con 4 botones de función, respectivamente (de 1... a 4..., 5... a 8... y 9... a 12...). ▶

Visualizar las teclas de emisoras memorizadas	Si se visualiza el radiotexto y no se ven las teclas de emisoras memorizadas pulse en radiotexto para visualizar nuevamente las teclas de emisoras memorizadas.
Memorizar emisoras en teclas de emisoras memorizadas	Véase: Memorizar emisoras ⇒ tabla de la página 15.

## Seleccionar, ajustar y memorizar una emisora



Fig. 8 Representación estándar: menú principal RADIO.



Fig. 9 Representación estándar: lista de emisoras.

### Seleccionar la banda de frecuencias

Seleccione la emisora con las teclas de flechas o bien ⇒ fig. 8. Dependiendo del ajuste de las teclas con flecha, se cambiará entre emisoras prememorizadas o emisoras sintonizables. Ajustes de los botones con flechas en el menú **Ajustes (FM, AM)** ⇒ página 19.

Sintonizar una emisora de una lista de emisoras Pulse la tecla de función **Emisoras** ⇒ fig. 8 para abrir la lista de emisoras. Recorra la lista y seleccione la emisora deseada pulsando sobre la misma. Pulse la tecla de función **Atrás** ⇒ fig. 9 para volver a la pantalla anterior.

Actualizar la lista de emisoras La lista de emisoras en la banda de frecuencias de FM se actualiza automáticamente. En la banda de frecuencias de AM, pulse la tecla de función **Actualizar** para actualizar la lista de emisoras.

### Ajustar la frecuencia de las emisoras manualmente

Visualizar la banda de frecuencias	Gire el botón de ajuste. <b>O BIEN:</b> Pulse brevemente el botón de función <b>[Manual]</b> ⇒ fig. 8.
Cambiar la frecuencia gradualmente	Pulse las teclas + – a derecha e izquierda de la banda de frecuencias. <b>O BIEN:</b> Gire el botón de ajuste.
Rastrear la escala de frecuencias rápidamente	Sitúe el dedo sobre el botón desplazable en la escala de frecuencias y mueva el dedo para desplazar el botón.
Ocultar la banda de frecuencias	Pulse brevemente el botón <b>[Manual]</b> .

### Memorizar emisoras

Memorizar la emisora que esté escuchando en una de las teclas de emisoras memorizadas	Mantenga pulsada la tecla de emisoras memorizadas deseada ⇒ fig. 8 hasta oír la señal. La emisora que esté escuchando quedará entonces grabada en dicha tecla de emisoras memorizadas.
Memorizar una emisora de la lista de emisoras en una de las teclas de emisoras memorizadas	Pulse la tecla de función <b>[Emisoras]</b> ⇒ fig. 8 para abrir la lista de emisoras. Seleccione la emisora deseada manteniéndola pulsada en la pantalla hasta que aparezca. Pulse la tecla de emisoras memorizadas en la cual desee memorizar la emisora hasta visualizar la pantalla para memorizar. Sonará una señal y la emisora quedará entonces grabada en dicha tecla de emisoras memorizadas. Para seguir memorizando más emisoras de la lista, pulse atrás y repita el proceso.
Borrar una emisora memorizada	En el menú Ajustes FM, AM puede borrar las emisoras memorizadas una a una o bien todas de una vez.

### Reproducción automática (SCAN)

Con la reproducción automática secuencial de emisoras activa se escuchan todas las emisoras sintonizables de la banda de frecuencias seleccionada durante unos 5 segundos cada una.

Iniciar la reproducción automática secuencial de emisoras	Pulse brevemente el botón de ajuste. <b>O BIEN:</b> Pulse la tecla de función <b>[Ajustes]</b> y a continuación seleccione <b>[SCAN]</b>
Finalizar la reproducción automática secuencial de emisoras	Pulse la tecla de función <b>[OFF]</b> para detener la reproducción automática secuencial de emisoras en la emisora que esté escuchando. <b>O BIEN:</b> Pulse brevemente el botón de ajuste. la reproducción automática secuencial de emisoras finaliza también cuando selecciona manualmente una emisora a través de las teclas de emisoras memorizadas, o bien cuando entra un boletín de noticias de tráfico.

### Autostore (memorización automática de emisoras)

Manteniendo pulsado el botón RADIO aproximadamente 5 segundos, se realiza la memorización automática de las emisoras que son sintonizables en el momento de realizar el Autostore. Las emisoras son guardadas en las teclas de emisoras memorizadas (solo se guarda el primer banco de cada banda de frecuencias).



#### Aviso

Esta funcionalidad puede tardar varios minutos, durante los cuales la radio permanecerá en silencio. Además, se sobrescribirán las emisoras memorizadas que hubiera asignadas previamente.



## Servicios de datos de radio RDS

El RDS (Radio Data System) o servicio de datos por radio ofrece información adicional en FM tal como la visualización del nombre de la emisora, seguimiento automático de emisoras (AF), textos emitidos por radio (Radio Text) y boletines de tráfico (TP).

No todos los equipos disponen de RDS, ni todas las emisoras de FM ofrecen dicho servicio.

Por principio, sin RDS **no es posible obtener servicios de datos por radio**.



### Aviso

Las corporaciones de radiotransmisión son las responsables del contenido emitido.



### Aviso

Si detecta deficiencias funcionales en el sistema RDS de su país o región puede desactivar la funcionalidad en el menú de ajustes avanzados FM.

## Nombre de la emisora y seguimiento automático de emisoras



Fig. 10 Representación estándar: menú RADIO.



Fig. 11 Representación estándar: lista de emisoras.

Con el RDS disponible, a través del menú principal **RADIO** y de la **lista de emisoras en FM** pueden visualizarse los nombres de las emisoras que disponen de este servicio.

Las emisoras de FM envían otros contenidos bajo un nombre (por ejemplo, Radio 3) en frecuencias regionales diversas, provisional o permanentemente → fig. 11.

Durante la conducción, el seguimiento automático de la emisora cambia normalmente a la frecuencia de la emisora sintonizada que ofrezca la mejor recepción. Sin embargo, esto puede ocasionar que se interrumpa la emisión regional en curso.

El cambio automático de frecuencias y el seguimiento automático de emisoras pueden vincularse a través de Ajustes FM ⇒ página 19.

## Radiotexto



Fig. 12 Representación estándar: menú RADIO.

Algunas emisoras que disponen de RDS transmiten información adicional en texto, el denominado radiotexto.

## Función TP (Traffic Program) de información del tráfico



Fig. 13 Representación estándar: menú principal RADIO con indicación TP.



Fig. 14 Representación estándar: lista de emisoras con indicación TP.

El seguimiento de una emisora de información del tráfico con la función TP sólo es posible siempre que dicha emisora pueda sintonizarse. Las emisoras de boletines de tráfico se indican en el menú principal Radio y en la lista de emisoras mediante la visualización TP ⇒ fig. 13 y ⇒ fig. 14.

Algunas emisoras sin función de tráfico propia admiten la función TP emitiendo los boletines de tráfico de otras emisoras (EON).

### Activar y desactivar la función TP

- En el menú **Ajustes (FM,AM)** pulse la tecla de función Emisora de tráfico TP para activar ☒ o bien desactivar ☐ dicha función ⇒ página 19.

Si la emisora que escuche en ese momento **no** asiste la función TP, en el margen superior derecho de la pantalla se visualizará **TP** tachado.

### Función TP activa y selección de emisoras



Mientras la supervisión de información del tráfico se encuentre operativa, en el modo de audio se visualizará **TP** en el margen izquierdo a media altura ⇒ fig. 13. En ese caso, se reproducirán los boletines de tráfico de la emisora actual o bien de la emisora que emita la información del tráfico correspondiente.

En **modo FM**, la emisora **sintonizada** deberá asistir la función TP. Si, tras activar la función TP, selecciona mediante las teclas de emisoras memorizadas o bien manualmente una emisora que **no** asiste la función TP, no se comprobará si existen boletines de tráfico (indicación: **TP** tachado).

Cuando la emisora de boletines de tráfico sintonizada deje de recibirse, se mostrará asimismo la indicación **TP** tachado, y deberá buscarse una emisora manualmente.

Durante el funcionamiento en modo **AM** o bien en modo **Media**, siempre se ajustará automáticamente de fondo una emisora de boletines de tráfico, siempre y cuando haya alguna sintonizable. Dependiendo de la situación, este proceso puede durar cierto tiempo. ■

El modo Media se interrumpe y el volumen se adapta en consonancia al volumen predefinido ⇒ página 50.

El volumen del boletín de tráfico puede modificarse con el regulador de volumen  ⇒ fig. 1 . El volumen modificado será memorizado para los siguientes boletines de tráfico.

- Pulse la tecla de función Cancelar para finalizar el boletín de tráfico en curso. La función TP permanece activada.
- O BIEN:** Pulse la tecla de función Desactivar para finalizar el boletín de tráfico en curso y desactivar la función TP permanentemente. Se puede volver a activar en el menú de ajustes. ■

## Recepción de un boletín de tráfico

Cuando se recibe un boletín de tráfico se reproduce automáticamente en el modo de audio actual.

Durante la emisión del boletín de tráfico se mostrará una ventana emergente y, si es preciso, la radio cambiará a la emisora del boletín de tráfico (EON) durante la transmisión del mismo.

## Ajustes (FM, AM)

### Ajustes FM

- Seleccione la banda de frecuencias **FM** pulsando la tecla de infotainment **RADIO**.
- Pulse la tecla de función **Ajustes** para abrir el menú **Ajustes FM**.

#### Tecla de función: efecto

**[SCAN]**: reproducción automática (scan). Con la reproducción automática secuencial de emisoras activada se reproducirán todas las emisoras sintonizables de la banda de frecuencias seleccionada durante unos cinco segundos cada una ⇒ página 15.

**[✓ Emisora de tráfico]**: función TP (supervisión de boletines de tráfico) activada ⇒ página 17 <sup>a)</sup>

**[✓ Radiotexto]**: el radiotexto está activado ⇒ página 17. <sup>a)</sup>

**[Modo de búsqueda]**: determinar el ajuste de las teclas con flechas **[◀]** y **[▶]**. El ajuste se memorizará solo para la banda actual (FM, AM).

**[Lista de emisoras]**: Con las teclas de flechas se van pasando **todas** las emisoras sintonizables de la banda de frecuencias seleccionada.

**[Memoria]**: Con las teclas con flechas, **únicamente** se cambia entre las emisoras memorizadas.

**[Ordenar por]**: escoge el modo de ordenar la lista de emisoras <sup>a)</sup>.

**[Grupo]**: agrupa las emisoras.

**[Alfabético]**: ordena por orden alfabético.

**[Borrar memorias]**: borra las emisoras memorizadas (todas o por separado).

Se borran todas las emisoras memorizadas (FM 1, FM 2, FM 3). Para borrar emisoras por separado, seleccionar el banco de memorias deseado. A continuación, pulse la tecla de emisoras memorizadas de la emisora a borrar.

**[Ajustes avanzados]**: ajustes de los servicios de datos por radio RDS.

#### Tecla de función: efecto

**[✓ Sistema de datos por radio (RDS)]**: sistema de datos por radio (RDS) activado ⇒ página 16. Con la casilla de comprobación desactivada ☐, las funciones que dependen del sistema RDS no estarán disponibles. Las teclas de función que dependen del sistema RDS permanecen entonces inactivas (en gris).

**[✓ Frecuencia alternativa (AF)]**: el seguimiento automático de emisoras está activado. Con la casilla de verificación desactivada ☐ está desactivado el seguimiento automático de emisoras. La tecla de función **[RDS Regional]** permanece entonces inactiva (en gris). <sup>a)</sup>

**[RDS regional]**: determinar el ajuste para el seguimiento automático de emisoras a través del RDS ⇒ página 16 <sup>a)</sup>.

**[Fijo]**: se ajustan sólo las frecuencias alternativas de la emisora sintonizada que tengan ajustadas el **mismo** programa regional.

**[Automático]**: se cambiará siempre a la frecuencia de la emisora ajustada que ofrezca la mejor recepción en ese momento, aún cuando suponga la interrupción de una emisión regional.

<sup>a)</sup> Si la tecla de función está desactivada (en gris), deberá activar en primer lugar la tecla de función **[✓ Sistema de datos por radio (RDS)]**.

### Ajustes AM

- Seleccione la banda de frecuencias **AM** pulsando la tecla de infotainment **RADIO**.
- Pulse la tecla de función **Ajustes** para abrir el menú **Ajustes AM**.

#### Tecla de función: efecto

**[SCAN]**: reproducción automática (SCAN). Con la reproducción automática secuencial de emisoras activada se reproducirán todas las emisoras sintonizables de la banda de frecuencias seleccionada durante unos cinco segundos cada una ⇒ página 15.

**[✓ Emisora de tráfico]**: la función TP (supervisión de boletines de tráfico) está activada ⇒ página 17.

**[Modo de búsqueda]**: determinar el ajuste de las teclas con flechas **[◀]** y **[▶]**. El ajuste se memorizará solo para la banda actual (FM, AM).

**Tecla de función: efecto**

**Lista de emisoras**: Con las teclas del flechas se van pasando **todas** las emisoras sintonizables de la banda de frecuencias seleccionada.

**Memoria**: Con las teclas con flechas, **únicamente** se cambia entre las emisoras memorizadas.

**Borrar memorias**: borra las emisoras memorizadas (todas o por separado).

Se borran todas las emisoras memorizadas (FM 1, FM 2, FM 3). Para borrar emisoras por separado, seleccionar el banco de memorias deseado. A continuación, pulse la tecla de emisoras memorizadas de la emisora a borrar.

## Modo Media

### Introducción

---

Denominaremos en lo sucesivo **fuentes de media** a las fuentes de audio que contengan archivos de audio en diferentes soportes de datos (por ejemplo, reproductor externo de MP3). Estos archivos de audio pueden reproducirse a través de los lectores correspondientes o de las entradas de audio del sistema de infotainment (lector de CD interno, ranura para tarjetas de memoria, toma multimedia AUX-IN, etc.)



#### Aviso

La tecnología y patente de codificación de audio MPEG-4 HE-AAC se fabrican bajo licencia de Fraunhofer IIS.



#### Aviso

Este producto está protegido por determinados derechos de protección y de propiedad de Microsoft Corporation. Queda prohibido utilizar o distribuir tecnología similar al margen de este producto sin una licencia de Microsoft o de alguna de sus filiales autorizadas.



#### Aviso

El sistema de infotainment permite visualizar, reproducir y gestionar tan solo los archivos de audio compatibles, otros archivos se ignoran.



#### Aviso

Consulte la lista de dispositivos compatibles en la web. ■


### Requisitos para las fuentes de media y los ficheros de audio

---

Los reproductores de CD montados de fábrica cumplen con la categoría 1 de seguridad según la normativa DIN IEC 76 (CO) 6/ VDE 0837.

En el equipo sólo podrán insertarse CDs estándar de 12 cm y tarjetas de memoria cuyas dimensiones sean 32 mm x 24 mm x 2,1 mm o bien 1,4 mm.

Los formatos de archivo reproducibles de la lista se denominarán en lo sucesivo “archivos de audio”. Denominaremos “CD de datos de audio” a los CDs que contengan este tipo de archivos de audio. ►

Fuentes de media	Requisitos para la reproducción
<p>🎧 CDs de audio (hasta 80 min).</p> <p>🎧 CDs de datos de audio en CD-ROM, CD-R-, CD-RW con una capacidad máxima de 700 MB (megabytes) conforme al sistema de archivos ISO 9660, niveles 1 y 2, Joliet o bien UDF 1.02, 1.5, 2.01, 2.5.</p> <p>💻 Tarjetas de memoria SD y MMC conforme al sistema de archivos FAT12, FAT16, FAT32, XFAT o bien VFAT hasta un máximo de 2 GB (gigabytes), así como tarjetas de memoria SDHC y SDXC.</p> <p>🔌 Soporte de datos USB con especificación 2.0 conforme al sistema de archivos FAT12, FAT16, FAT32 o bien VFAT hasta un máximo de 2gb (gigabytes).</p> <p>📶 Reproducción de archivos de audio a través de Bluetooth<sup>a)</sup>.</p>	<p>- Especificación CD Digital Audio .</p> <p>– Archivos MP3 (.mp3) con una tasa de 8 a 320 kbit/s o bien variable.</p> <p>– Archivos WMA (.wma) de hasta 9.2 mono/estéreo sin protección anticopia.</p> <p>– Listas de reproducción en formatos PLS, M3U, WPL, ASX y B4S.</p> <p>– Listas de reproducción no superiores a 20 kB y con no más de 255 elementos en el caso de CDs o bien 1000 elementos en el caso de tarjetas de memoria.</p> <p>– Nombres de archivos y de direcciones no mayores de 256 caracteres.</p> <p>– Estructura de carpetas con una estructura jerárquica máxima de 16 niveles.</p> <p>– En CDs con datos de audio: máximo 509 carpetas y archivos.</p> <p>– En tarjetas de memoria: un máximo de 1000 carpetas y un máximo de 2048 archivos.</p> <p>– El reproductor de medios externo debe soportar el perfil Bluetooth A2DP.</p>

a) Bluetooth<sup>®</sup> es una marca registrada de Bluetooth SIG, Inc.

### Limitaciones e indicaciones

La suciedad, las altas temperaturas y los daños mecánicos pueden provocar que un soporte de datos quede inservible. Tenga en cuenta las indicaciones del fabricante del soporte de datos.

Las diferencias de calidad entre los soportes de datos de diferentes fabricantes pueden causar anomalías en la reproducción.

¡Tenga en cuenta las disposiciones legales relativas a los derechos de autor!

La configuración de un soporte de datos o de los equipos o programas utilizados para la grabación puede provocar que algunas pistas o soportes de datos no puedan leerse. En Internet, por ejemplo, encontrará información acerca de la mejor forma de grabar archivos de audio y soportes de datos (tasa de compresión, etiqueta ID3, etc.) de la mejor manera posible.

Dependiendo del tamaño, del estado causado por su utilización (procesos de copia y borrado), la estructura de carpetas y el tipo de archivo, el tiempo de lectura del soporte de datos utilizado puede variar considerablemente.

Las listas de reproducción sólo establecen un orden de reproducción determinado. Los archivos no están guardados en ellas. Las listas de reproducción no pueden reproducirse si los archivos del soporte de datos no están guardados en la ruta a la que remite la lista de reproducción.



#### Aviso

No utilice adaptadores para tarjetas de memoria.



#### Aviso

No asumimos la responsabilidad sobre los archivos dañados o perdidos en el soporte de datos.

## Observe el orden de reproducción de archivos y carpetas

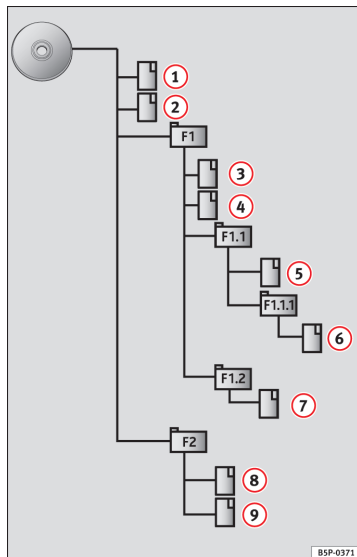


Fig. 15 Estructura posible de un CD de datos de audio.

Los archivos de audio almacenados en los soportes de datos están ordenados a menudo por carpetas de archivos y listas de reproducción , a

fin de establecer de este modo una secuencia de reproducción determinada.

En función del nombre que tienen en el soporte de datos, los temas, carpetas y listas de reproducción están ordenadas en orden numérico y alfabético.

En la figura se muestra, como ejemplo, un CD de datos de audio convencional, el cual contiene temas , carpetas y subcarpetas ⇒ fig. 15 que se reproducirán del modo siguiente:<sup>1)</sup>

1. Tema y en el directorio raíz (Root) del CD
2. Tema y en la **primera** carpeta **F1** del directorio raíz del CD
3. Tema en la **primera** subcarpeta **F1.1** de la carpeta **F1**
4. Tema en la **primera** subcarpeta **F1.1.1** de la subcarpeta **F1.1**
5. Tema en la **segunda** subcarpeta **F1.2** de la carpeta **F1**
6. Tema y en la **segunda** carpeta **F2**



### Aviso

La secuencia de reproducción puede modificarse seleccionando entre los diversos modos de reproducción ⇒ página 24.



### Aviso

Las listas de reproducción **no** se activan automáticamente; deben seleccionarse intencionadamente a través del menú de selección de tema ⇒ página 29.

<sup>1)</sup> En el menú Ajustes de media la función Mix/Repeat incl. subcarpetas debe encontrarse activada.



## Menú principal MEDIA



Fig. 16 Representación estándar: menú principal MEDIA.

A través del menú principal **MEDIA** se pueden seleccionar y reproducir diferentes fuentes de Media.

- Pulse la tecla de infotainment (**MEDIA**) ⇒ fig. 1 para abrir el menú principal **MEDIA** ⇒ fig. 16.

Se continúa con la última fuente reproducida en el mismo punto.

Si no hay ninguna fuente de media seleccionable, se indicará en el menú principal **MEDIA**.


### Teclas de función del menú principal Media

Tecla de función	Efecto
<b>Media</b>	Pulse para seleccionar otra fuente de media ⇒ página 25. <b>CD</b> : unidad lectora interna de CD ⇒ página 25. <b>Tarjeta SD</b> : tarjeta de memoria SD ⇒ página 26. <b>Audio bluetooth</b> : audio de Bluetooth ⇒ página 26. <b>USB</b> : soporte de datos de USB ⇒ página 31. <b>AUX</b> : fuente de audio externa ⇒ página 31.
<b>Selección</b>	Abre la lista de temas ⇒ página 29.

### Teclas de función del menú principal Media

Tecla de función	Efecto
<b>◀</b> o <b>▶</b>	Cambio de tema en modo Media ⇒ página 28.
<b>⏏</b>	La reproducción se detendrá. La tecla de función <b>⏏</b> cambia a <b>▶</b> ⇒ página 28.
<b>▶</b>	La reproducción proseguirá. La tecla de función <b>▶</b> cambia a <b>⏏</b> ⇒ página 28.
<b>Ajustes</b>	Abre el menú <b>Ajustes de media</b> ⇒ página 29.
<b>⏮</b>	Repetir todos los temas.
<b>⏪</b>	Repetir el tema actual.
<b>⏩</b>	Reproducción aleatoria.
<b>SCAN</b>	Con la reproducción automática en curso, se reproducirán todos los temas de la lista actual durante unos diez segundos cada uno. La tecla de función se visualiza únicamente cuando la reproducción automática está funcionando. Para iniciar la reproducción automática, pulse el botón de ajuste o abra la lista de temas ( <b>Selección</b> ) y pulse la tecla de función ( <b>SCAN</b> ) o pulsando rotatorio derecho.
<b>◀</b> <b>▶</b>	Cambiar de carpeta en modo media.

### Indicaciones e iconos posibles

Indicación	Significado
<b>A</b> ⇒ fig. 16	Indicación de la información del tema (texto del CD  , tag del ID3 en archivos MP3). CDs de audio: indicación del tema y del número de tema, respetando la secuencia del soporte de datos Archivos de audio: indicación del <b>nombre del intérprete, título del álbum y título del tema</b> .
<b>B</b> ⇒ fig. 16	Tiempo de reproducción transcurrido.
Barra de tiempo	Permite seleccionar el momento deseado de reproducción (función no disponible con audio Bluetooth®).

Indicaciones e iconos posibles	
Indicación	Significado
RDS	Servicio de datos de radio RDS desactivado. El RDS puede activarse en el menú <b>Ajustes (FM, AM)</b> ⇒ página 19.
TP	El TP está activo y receptivo ⇒ página 17.
TR	No se recibe ninguna sintonía emisora de boletines de tráfico.

## Cambiar la fuente de media



Fig. 17 Representación estándar: menú MEDIA.

- En el menú principal **MEDIA**, pulse repetidamente la tecla de infotainment **[MEDIA]** para activar, uno tras otro, todas las fuentes de media disponibles.
- O BIEN:** En el menú principal, pulse la tecla **MEDIA** ⇒ fig. 17 y seleccione la fuente de media deseada.

En la ventana emergente, las fuentes de media no seleccionables se muestran desactivadas (en gris).

Si selecciona de nuevo una fuente de media utilizada previamente, la reproducción continuará en el lugar en el que quedó interrumpida.

### fuentes de media seleccionables opcionalmente

#### Tecla de función: fuente de media

**[CD]**: CD de audio o bien de datos de audio introducido en el lector interno de CDs ⇒ página 25.

**[Tarjeta SD]**: tarjeta de memoria SD ⇒ página 26.

**[AUX]**: fuente de audio externa conectada a la toma multimedia AUX-IN ⇒ página 30.

**[USB]**: soporte de datos USB ⇒ página 31.

**[Audio Bluetooth]**: reproducción de archivos de audio a través del Bluetooth® ⇒ página 26.

## Insertar y expulsar CD

En el lector de CD interno se pueden reproducir CD de audio y CD de datos de audio.

### Introducir un CD

- Mantenga el lado rotulado del CD hacia arriba.
- Inserte el CD en la ranura tan sólo hasta que el equipo lo introduzca automáticamente.
- Una vez introducido, la reproducción comienza de forma automática.

### Expulsar un CD

En función del país, en vehículos descapotables la llave debe encontrarse en el contacto para poder expulsar un CD (protección antirrobo).

- Pulse la tecla del equipo **[A]**.
- El CD se expulsa hasta la posición de extracción y se dispone de unos 10 segundos para retirarlo.

Si no retira el CD en los 10 segundos siguientes, volverá a introducirse por motivos de seguridad, sin que se cambie por ello al modo CD

#### CD ilegible o defectuoso

Si los datos del CD introducido no se pueden leer, o bien el CD se encuentra dañado, se mostrará la indicación correspondiente en pantalla.

En función del equipo, cuando no se pueda leer un CD se reintentará el proceso tres veces, extrayendo y volviendo a introducir el mismo, antes de mostrar la indicación.



#### Aviso

Al circular por calzadas en mal estado o si se producen fuertes vibraciones, pueden producirse saltos en la reproducción.



#### Aviso

Si la temperatura interior del equipo es demasiado elevada, no se aceptan o reproduce el CD.



#### Aviso

Si después de insertar diferentes CD se muestra siempre un **error de unidad de CD**, diríjase a un taller especializado. ■

## Insertar o extraer una tarjeta de memoria

### Insertar una tarjeta de memoria

Si no puede introducir una tarjeta de memoria, compruebe que la está introduciendo correctamente y que cumple con los requisitos.

La reproducción se inicia automáticamente, si hay archivos de audio almacenados y pueden leerse.

⇒ fig. 1 ⑥

Introduzca una tarjeta de memoria compatible con la esquina recortada primero y orientada hacia la derecha en la ranura para tarjetas de memoria, hasta que encastre.

### Extraer una tarjeta de memoria

La tarjeta de memoria insertada debe prepararse para ser expulsada.

- Pulse la tecla de función **Ajustes** para abrir el menú **Ajustes de media**.
- Pulse la tecla de función **Extraer la tarjeta SD con seguridad**. Tras cerrar el sistema la tarjeta de memoria, aparecerá un mensaje en pantalla indicando que ya puede retirar la tarjeta.
- Haga presión sobre la tarjeta de memoria insertada. La tarjeta de memoria “saltará” a la posición de extracción.
- Extraiga la tarjeta de memoria.

### Tarjeta de memoria ilegible

Si se inserta una tarjeta de memoria cuyos datos no se pueden leer, **no** se pasará al modo de lectura de la tarjeta de memoria después del proceso de carga. Se mostrará la indicación correspondiente. ■

## Reproductor externo de medios conectado a través de Bluetooth®

En el modo Audio Bluetooth pueden escucharse, a través de los altavoces del vehículo, los archivos de audio que se estén reproduciendo en una fuente de audio externa conectada por Bluetooth®, por ejemplo, un teléfono móvil, (reproducción de audio Bluetooth).

La fuente de audio Bluetooth ha de ser compatible con el perfil A2DP de Bluetooth. ►

### Iniciar la transmisión de sonido por Bluetooth

- Reduzca el volumen de base del sistema de infotainment.
- Vincular o bien conectar la fuente de audio Bluetooth con el interfaz Bluetooth de la preinstalación para móvil, según las instrucciones de manejo.

### Iniciar la reproducción a través de los altavoces del vehículo

En **Ajustes de media**, el ajuste por defecto ☐ Auto reproducir audio Bluetooth está desactivado. Tras la conexión con la fuente de audio Bluetooth, deberá cambiar manualmente al modo de audio Bluetooth.

- Si desea que se cambie automáticamente al modo de audio Bluetooth cada vez que se establezca la conexión con la fuente de audio Bluetooth acoplada, puede activar el ajuste ☒ Auto reproducir audio Bluetooth en **Ajustes de media**.
- En el menú principal **MEDIA**, pulse la tecla de función **MEDIA** ⇒ **fig. 17** y seleccione **Audio Bluetooth**.

Una vez finalizada la reproducción de la fuente de audio Bluetooth, el sistema de infotainment permanece en modo de audio Bluetooth.

### Controlar la reproducción

En qué medida la fuente de audio Bluetooth puede controlarse a través del sistema de infotainment, depende de la fuente de audio Bluetooth conectada.

En reproductores de medios que soportan el perfil Bluetooth AVRCP, la reproducción de la fuente de audio Bluetooth se puede iniciar o detener automáticamente al cambiar al modo de audio Bluetooth, o bien a otra fuente de audio. Además, es posible visualizar el tema o el cambio de tema a través del sistema de infotainment.

Es posible conectar un dispositivo como reproductor y otro como manos libres al mismo tiempo.



#### Aviso

Debido al gran número de fuentes de audio Bluetooth posibles, no se puede garantizar que todas las funciones descritas se ejecuten sin problemas.



#### Aviso

Desactive los sonidos de advertencia y de servicio de una fuente de audio Bluetooth conectada (por ejemplo, los tonos de las teclas del teléfono móvil) para evitar ruidos de interferencia y anomalías en el funcionamiento.



#### Aviso

Para reproducir música, no vincular el reproductor de medios externo simultáneamente al Bluetooth y al interfaz USB del sistema de infotainment, pues esto puede generar limitaciones durante la reproducción.



#### Aviso

En función del reproductor externo conectado, el tiempo de respuesta del sistema puede variar. ■

## Cambiar de tema en el menú principal MEDIA

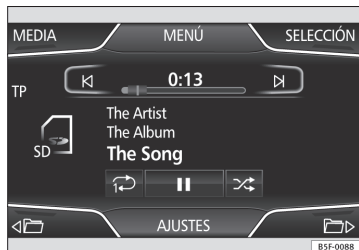


Fig. 18 Representación estándar: menú MEDIA.

Con las teclas de flecha puede cambiar sucesivamente el tema de la fuente de media en curso.

Las teclas con flechas **no** permiten cambiar de lista de reproducción. Una lista de reproducción debe iniciarse manualmente a través del menú de selección de temas.

### Control a través del menú principal MEDIA

Utilización	Efecto
Pulse brevemente la tecla de función  una sola vez.	Al inicio de la pista actual.
Pulse brevemente la tecla de función  dos veces seguidas.	Al inicio de la pista anterior. Se cambiará del primer tema al último tema del soporte de datos en curso.
Pulse brevemente la tecla de función  una sola vez.	A la pista siguiente. Se cambiará del primer tema al último tema del soporte de datos en curso.
Mantenga pulsada la tecla de función .	Retroceso rápido.

Utilización	Efecto
Mantenga pulsada la tecla de función .	Avance rápido.
Pulse brevemente la tecla de función  una sola vez.	La reproducción se detendrá. La tecla de función  cambia a .
Pulse brevemente la tecla de función  una sola vez.	La reproducción proseguirá. La tecla de función  cambia a .

## Seleccionar un tema de la lista



Fig. 19 Representación estándar: menú MEDIA.

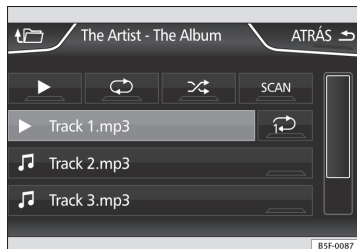


Fig. 20 Representación estándar: lista de temas de una fuente de media.

### Abrir la lista de temas

- En el menú principal **MEDIA**, pulse la tecla **SELECCIÓN** ⇒ fig. 19, para abrir la lista de temas. El tema en reproducción aparece resaltado ⇒ fig. 20.

Busque la lista de temas y pulse el tema deseado. Cuando se disponga de la información del título, se visualizará el mismo en lugar de **Tema + nº**

Teclas de función	Efecto
<b>MEDIA</b>	Abre el menú Fuentes. Pulse para seleccionar otras fuentes de media.
	Pulse la tecla de función para abrir la carpeta jerárquicamente superior de la fuente de media. Después de varias pulsaciones aparece la fuente de media seleccionada en ese momento, pulse para examinar el contenido de la fuente.
	Inicia la reproducción con el primer tema.
	Repetir todos los temas.
	Repetir el tema actual.
	Reproducción aleatoria.
<b>SCAN</b>	Con la reproducción automática secuencial de emisoras activa se se reproducen todos los temas de la lista de temas seleccionada durante 10 segundos aprox.

### Aviso

También puede marcar un tema, carpeta o lista de reproducción girando el botón de ajuste y abrirlo pulsando el mismo. ■

## Ajustes de media

### Ajustes de media

- Seleccione el menú principal de media pulsando la tecla de infotainment **MEDIA**.
- Pulse la tecla de función **Ajustes** para abrir el menú **Ajustes de media**. ►

**Tecla de función: efecto**

**Retirar la tarjeta SD con seguridad**: el sistema cierra la tarjeta SD, pudiendo extraerla a continuación con seguridad ⇒ página 26.

**Información del tráfico (TP)**: la función TP (supervisión de boletines de tráfico) está activada ⇒ página 17. Si la tecla de función está desactivada (en gris), deberá activar en primer lugar la tecla de función

**Sistema de datos por radio (RDS)** en el menú Ajustes FM ⇒ página 19.

**Mix/Repeat incl. subcarpetas**: las subcarpetas son tenidas en cuenta en el modo de reproducción seleccionado ⇒ página 24.

**SCAN**: activa la función SCAN.

**Dispositivo AUX externo**: habilita o deshabilita la fuente AUX.

**Auto reproducir audio Bluetooth**: ⇒ página 26.

**Ajustes Bluetooth**: ⇒ página 43.

**Retirar el dispositivo USB con seguridad**: el sistema cierra el USB pudiendo extraerlo a continuación con seguridad.

## Interfaz multimedia USB/AUX-IN\*

### Introducción

En función del mercado y del equipamiento, el vehículo puede disponer de una conexión USB - AUX-IN ⇒ fig. 22.

El sistema de infotainment permite reproducir y gestionar los archivos de audio de un soporte de datos externo conectado al interfaz multimedia USB/AUX-IN.

Cuando hablamos de soportes de datos externos en este manual nos referimos a dispositivos USB de almacenamiento masivo que contienen archivos de audio reproducibles como, por ejemplo, reproductores de MP3 y memorias USB.

A través del interfaz USB - AUX-IN se dispone de la tensión convencional de 5 voltios de una conexión USB.

### Fuente de audio externa conectada a la toma multimedia AUX-IN



Fig. 21 Representación estándar: menú AUX-IN.

La fuente de audio externa conectada se reproduce a través de los altavoces del vehículo y **no** puede manejarse con los mandos del sistema de radio y navegación.

La fuente de audio externa conectada se indica con **AUX** en la pantalla.

#### Conectar la fuente de audio externa a la toma multimedia AUX-IN

- Reduzca el volumen de base del sistema de infotainment.
- Conecte la fuente de audio externa conectada a la toma multimedia AUX-IN.
- Inicie la reproducción de la fuente de audio externa.
- En el menú principal **MEDIA** pulse la tecla de función **MEDIA** y seleccione **AUX** ⇒ fig. 21.

El **volumen de reproducción** de la fuente de audio externa conectada se tendrá que adaptar al volumen del resto de fuentes de audio ⇒ página 50.

#### Particularidades en el manejo de una fuente de audio externa a través de la toma multimedia AUX-IN

Utilización	Efecto
Selección de otra fuente de audio en el sistema de radio y navegación.	La fuente de audio externa sigue funcionando en segundo plano.
Finalizar la reproducción en la fuente de audio externa.	El sistema de infotainment permanece en el menú AUX.
Extraer el conector de la toma multimedia AUX-IN.	El sistema de infotainment cambia, pasando a reproducir la última fuente de media que estuvo activa.



#### Aviso

Lea y tenga en cuenta las instrucciones de manejo del fabricante de la fuente de audio externa.



#### Aviso

Si la fuente de audio externa se alimenta con la toma de corriente de 12 V del vehículo, pueden producirse ruidos de interferencias.



#### Aviso

Si la fuente de audio conectada se escucha muy baja aumente el volumen de salida en la fuente de audio externa si es posible. Si no fuera suficiente aumente el volumen de entrada.



#### Aviso

Si la fuente de audio externa conectada se escucha demasiado fuerte o distorsionada reduzca el volumen de salida en la fuente de audio externa si es posible. Si no fuera suficiente reduzca el volumen de entrada. ■

#### Indicaciones para conectar un soporte de datos

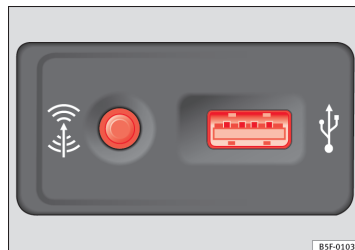


Fig. 22 Interfaz multimedia USB/AUX-IN.

En el caso de reproductores multimedia, en función del estado de carga de la batería y de la cantidad de datos, pueden pasar algunos minutos hasta que estén listos para reproducir.

En soportes de datos con varias particiones, tan sólo se reconocerá la **primera** partición.

Tenga en cuenta otras indicaciones y limitaciones relativas a requisitos para las fuentes de media ⇒ página 21.



#### Aviso

Lea y tenga en cuenta el manual de instrucciones del fabricante del soporte de datos externo.



#### Aviso

El adaptador de conexión utilizado no debe estar aplastado o fuertemente doblado. Esto podría dañar el adaptador y ocasionar anomalías en el funcionamiento. ►





### Aviso

Para reproducir música, **no vincular simultáneamente** el reproductor de media externo al sistema de infotainment mediante Bluetooth y mediante el interfaz multimedia USB/AUX-IN, pues se pueden producir limitaciones en la reproducción.



### Aviso

El uso de cables prolongadores USB y concentradores USB (hub USB) pueden causar errores de funcionamiento.

## Conexión y manejo



Fig. 23 Representación estándar: menú MEDIA.

Antes de conectar o de reproducir un soporte de datos externo, reduzca el volumen de reproducción en el sistema de infotainment ⇒ página 9.

### Conectar y desconectar soportes de datos externos

- Conecte un cable jack de 3,5 mm al interfaz AUX-IN (el cable no se suministra de fábrica).
- Si es necesario, encienda el soporte de datos externo o bien seleccione el modo de datos correspondiente.

Con independencia de las indicaciones contrarias que se puedan haber dado al respecto, el soporte de datos externos puede desconectarse del interfaz multimedia USB/AUX-IN en cualquier momento sin que se pierdan los datos.

### Manejo con el sistema de infotainment

Los soportes de datos externos conectados correctamente por medio del interfaz multimedia USB/AUX-IN pueden manejarse a través del sistema de infotainment.

- En el menú **MEDIA** pulse la tecla de función MEDIA ⇒ fig. 23.
- En la ventana emergente, pulse las teclas de función **(USB)** o **(AUX)**.

El resto del manejo del soporte de datos externo (cambio de tema, selección de tema y activar modos de reproducción) se realiza según se describe en los capítulos correspondientes ⇒ página 28.

### Mensajes de error posibles tras conectar un soporte de datos externo

Mensaje de error	Causa	Procedimiento
<b>Equipo no compatible</b>	No es posible reproducir el soporte de datos externo	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Consulte la lista de dispositivos compatibles en la web.</li> <li>– Cuando sea posible, actualice el software del soporte de datos externo.</li> </ul>
<b>Equipo no operativo</b>	Comunicación interrumpida.	Comprobar la conexión y el funcionamiento correcto del soporte de datos externo.

Debido al gran número de soportes de datos diferentes no se puede garantizar que todas las funciones descritas se ejecuten sin problemas.

## Modo teléfono (PHONE)\*

### Introducción al manejo del teléfono

Las funciones del teléfono descritas a continuación pueden gestionarse a través del sistema de infotainment siempre que haya un teléfono móvil conectado y vinculado al sistema de infotainment.

- Vincular y conectar un teléfono móvil al sistema de infotainment.

El requisito para establecer la conexión entre un teléfono móvil y el sistema de infotainment es que el teléfono móvil disponga de la función **Bluetooth®**.

Cuando no haya ningún teléfono móvil vinculado al sistema de infotainment, el manejo del teléfono no estará disponible.

Tenga en cuenta las indicaciones para el uso de teléfonos móviles en vehículos sin conexión a la antena exterior ⇒ libro Manual de Instrucciones, capítulo Accesorios y modificaciones técnicas.

#### ATENCIÓN

**Telefonar y manejar la preinstalación para teléfono móvil durante la conducción puede distraerle del tráfico y ocasionar un accidente.**

- Manténgase siempre atento y conduzca responsablemente.
- Ajuste el volumen de modo que en todo momento pueda escuchar las señales acústicas provenientes del exterior (por ejemplo, la sirena de los vehículos de emergencias).
- ¡En zonas sin cobertura o con una cobertura deficiente, bajo determinadas circunstancias en túneles, garajes y pasos subterráneos la conversación telefónica podría cortarse, así como ser imposible realizar llamadas, incluso de emergencia!

#### ATENCIÓN

**Un teléfono móvil suelto o incorrectamente fijado podría salir despedido por el interior del vehículo y causar lesiones en caso de maniobras bruscas, frenazos o accidente.**

- Durante la conducción, el teléfono móvil debe estar siempre correctamente fijado y fuera del radio de acción de los airbags.

#### ATENCIÓN

**Si se lleva un teléfono móvil encendido directamente sobre un marcapasos, puede causar interferencias en el funcionamiento del mismo.**

- Entre las antenas del teléfono móvil y del marcapasos debe haber una separación mínima de unos 20 centímetros para que el teléfono móvil no incida en el funcionamiento del marcapasos.
- No llevar el teléfono móvil operativo en el bolsillo del pecho, directamente sobre el marcapasos.
- Si sospecha que el teléfono móvil está causando interferencias, apáguelo inmediatamente.

#### Aviso

La conversación telefónica en el interior del vehículo puede verse afectada por una velocidad elevada, malas condiciones atmosféricas y del firme, así como de la calidad de la red.

#### Aviso

Las indicaciones que aparecen en pantalla relativas al menú de cada teléfono dependen del teléfono móvil utilizado. Pueden presentarse divergencias.

**Aviso**

Tenga en cuenta el manual de instrucciones del teléfono móvil y del proveedor de los accesorios, así como las posibles prescripciones para utilizar los auriculares.

**Aviso**

En zonas con deficiencia de cobertura pueden producirse anomalías en la recepción e interrumpirse una conversación.

**Aviso**

Consulte la lista de compatibilidad para asegurar el correcto funcionamiento de su teléfono móvil.

**Aviso**

Si se detecta un comportamiento extraño entre su teléfono móvil y la radio, trate de reiniciar el móvil apagándolo y encendiéndolo de nuevo.

**Aviso**

La mayoría de los equipos electrónicos están protegidos contra las señales de radiofrecuencia (frecuencias altas). En contadas ocasiones, sin embargo, los equipos electrónicos podrían no estar protegidos contra las señales de radiofrecuencia del manejo del teléfono (Phone). Podrían producirse interferencias.

- En entornos de tuberías y depósitos que contengan productos químicos.
- Bajo cubierta, en barcos y transbordadores.
- En los alrededores de vehículos accionados por gas licuado (como por ejemplo, propano o butano).
- En lugares donde hayan sustancias químicas o partículas tales como harina, polvo o virutas metálicas en el aire.
- En cualquier otro lugar donde deba apagarse el motor del vehículo.

**ATENCIÓN**

**¡Desconecte el teléfono móvil en lugares con riesgo de explosión! El teléfono móvil se dará de alta automáticamente de nuevo en la red de telefonía móvil tan pronto como se corte la conexión Bluetooth de la preinstalación para móvil.**

**Aviso**

En entornos con prescripciones especiales y donde esté prohibido el uso de teléfonos móviles, deberá mantener el teléfono móvil y la preinstalación para el mismo siempre apagados. La radiación que emite un teléfono móvil conectado puede causar interferencias en equipos técnicos y médicos sensibles, lo que podría dañar dichos equipos u ocasionar anomalías en su funcionamiento.

## Lugares con una regulación especial

Desconecte el teléfono móvil y la preinstalación para teléfonos móviles en lugares con riesgo de explosión. Estos lugares proliferan, aunque no siempre están claramente señalizados → en Introducción al manejo del teléfono de la página 33. Entre ellos se cuentan, por ejemplo:

## Vincular y conectar el teléfono móvil al sistema de infotainment

Para manejar un teléfono móvil a través del sistema de infotainment, es preciso vincular ambos aparatos **una única vez**.

Por su seguridad se recomienda vincular su dispositivo con el vehículo detenido. En algunos países **no** existe la posibilidad de realizar la vinculación con el vehículo en marcha.

Deben garantizarse los siguientes ajustes en el teléfono móvil y en el sistema de infotainment:

- La **función Bluetooth®** debe estar activada y ser visible en el teléfono móvil y en el sistema de infotainment, respectivamente.
- El **bloqueo del teclado** del teléfono móvil debería estar desconectado.
- Los **tonos de las teclas y de aviso** del teléfono móvil deberían estar desconectados.

En algunos países, tras conectar el encendido, la **función Bluetooth® del sistema** de infotainment debe activarse o bien permanecer visible durante unos 3 minutos.

Durante el proceso de vinculación deberá introducir datos a través del teclado del teléfono móvil. Para ello, deberá tener dispuesto el teléfono móvil.

Una vez realizada la vinculación, se cargarán automáticamente la agenda y las listas de llamadas memorizadas en el teléfono móvil. La duración del proceso de carga depende de la cantidad de datos almacenados en el teléfono móvil. Tras finalizar el proceso de carga, los datos estarán a disposición del sistema de infotainment.

### Iniciar la vinculación desde el sistema

Asegurarse que el dispositivo móvil está activado y visible.

- Pulse la tecla del equipo **PHONE**.
- Pulse la tecla de función **Buscar**.

#### O BIEN:

- Pulse la tecla del equipo **PHONE**.
- Pulse la tecla de función **Ajustes**.
- Pulse la tecla de función **Seleccionar teléfono** y, seguidamente, **Buscar**.

El proceso de búsqueda puede durar hasta 1 minuto. El sistema actualizará dinámicamente en pantalla el nombre de los equipos Bluetooth encontrados.

- Seleccione el teléfono móvil de la lista de equipos Bluetooth encontrados que desee vincular.

#### Seleccione el perfil que desea conectar:

Conectar todos los perfiles: conectará todos los perfiles disponibles por el móvil y compatibles con el sistema

Manos libres: conectará el perfil de manos libres

Audio Bluetooth: conectará el perfil de Bluetooth audio

Ahora, el sistema de infotainment y el teléfono móvil estarán conectados entre sí. En determinadas circunstancias, es posible que para concluir la conexión entre ambos equipos, deba introducir datos adicionales en el teléfono móvil y en el sistema de infotainment.

- Si es preciso, confirme la petición de vinculación en el teléfono móvil.
- Introduzca y confirme a través del teléfono móvil el código PIN, tal como se indica en la pantalla del sistema de infotainment.
- **O BIEN:** Compare el código PIN mostrado en la pantalla del sistema de infotainment con el código PIN que aparece en el teléfono móvil. Si coinciden, deberá confirmarlo en **ambos** equipos.

Una vez finalizada la vinculación, se mostrará el menú principal *PHONE*.

### Vincular y conectar teléfonos móviles

Al sistema de infotainment pueden vincularse hasta **20 teléfonos** móviles, pero cualquier momento tan sólo podrá haber **un único** teléfono móvil conectado al mismo como perfil manos libres y otro diferente a perfil audio bluetooth.

Al encender el sistema de infotainment se establece automáticamente la conexión con el teléfono móvil que estuvo conectado por última vez. Si no se puede establecer una conexión con ese teléfono móvil en cuestión, el



gestor de teléfonos intentará automáticamente establecer una conexión con el siguiente teléfono móvil que aparezca en la lista de equipos acoplados.

El radio de acción de la conexión Bluetooth es de **un máximo de 10 metros**. Si se rebasa dicho radio de acción, la conexión establecida con Bluetooth quedará interrumpida. La conexión se restablece **automáticamente** tan pronto como ese dispositivo se encuentre nuevamente dentro del radio de acción de Bluetooth.

Si se alcanza el número máximo de dispositivos vinculados y se desea vincular otro más el sistema lo reemplazará automáticamente por el menos usado recientemente. Si quiere reemplazarlo por otro, el usuario deberá borrarlo previamente. Para ello:

- Pulse la tecla del equipo **Ajustes** estando en contexto teléfono.
- Active la tecla de función **Ajustes de Bluetooth**.
- Active la tecla de función **Mis dispositivos**.
- En la lista de equipos acoplados, pulse la tecla de función suprimir tras el teléfono móvil a borrar y, a continuación, pulse **Borrar** para confirmar el proceso.



#### Aviso

El comportamiento puede variar en función del dispositivo conectado.



#### Aviso

En algunos dispositivos móviles android se debe aceptar la petición de acceso a agenda PBAB, tras la vinculación, para poder acceder a la agenda de llamadas. Es recomendable activar la opción de “siempre” para no tener que aceptar tras cada conexión.

## Información general

Tenga en cuenta las indicaciones para utilizar un teléfono móvil en el vehículo sin conexión a la antena exterior ⇒ libro Manual de Instrucciones, capítulo Accesorios y modificaciones técnicas.

Utilice exclusivamente equipos compatibles con Bluetooth. En su concesionario SEAT, o bien en internet, encontrará información relativa a productos compatibles con Bluetooth.

Tenga en cuenta el manual de instrucciones del teléfono móvil y del fabricante de los accesorios. En zonas con deficiencia de cobertura pueden producirse anomalías en la recepción e interrumpirse una conversación.

La mayoría de los equipos electrónicos están protegidos contra las señales de radiofrecuencia (frecuencias altas). En contadas ocasiones, sin embargo, los equipos electrónicos podrían no estar protegidos contra las señales de radiofrecuencia del gestor de teléfonos. Podrían producirse interferencias.



#### Aviso

En algunos países el uso de dispositivos con tecnología Bluetooth puede estar restringido. Para más información al respecto, consulte a las autoridades locales.



#### Aviso

Para conectar el gestor de teléfonos con un aparato mediante la tecnología Bluetooth, lea el manual de instrucciones correspondiente para informarse sobre las indicaciones de seguridad en particular. Utilice exclusivamente productos compatibles con Bluetooth.

## Bluetooth®

### Bluetooth®

La tecnología Bluetooth sirve para conectar un teléfono móvil al gestor de teléfonos del vehículo. Para utilizar el gestor de teléfonos con un teléfono móvil con Bluetooth, es preciso realizar una vez el proceso de vinculación.

Si previamente ya se estableció una conexión, algunos teléfonos móviles con Bluetooth son reconocidos y se establece la conexión con ellos automáticamente al conectar el encendido. Para ello, el propio teléfono móvil así como el Bluetooth del mismo deben estar conectados, y deben finalizarse todas las conexiones Bluetooth activas con otros equipos.

La conexión inalámbrica Bluetooth es gratuita.

Bluetooth® es una marca registrada de Bluetooth® SIG, Inc.

### Perfiles Bluetooth®

Cuando se conecta un teléfono móvil al gestor de teléfonos, el intercambio de datos se realiza a través de uno de los 2 perfiles Bluetooth.

- **Perfil manos libres de Bluetooth (HFP):** Si un teléfono móvil se encuentra conectado al gestor de teléfonos a través del HFP, puede realizar llamadas inalámbricas a través del dispositivo manos libres.
- **Perfil avanzado de audio (A2DP):** Perfil Bluetooth para transmitir señales de audio con calidad estéreo. ■

### Descripción<sup>1)</sup>

El gestor de teléfonos descrito en estas instrucciones está homologado para el uso en las siguientes redes: GSM 850, GSM 900, GSM 1800 y GSM 1900.

Con ayuda del gestor de teléfonos, pueden conectarse al sistema de infotainment hasta 2 teléfonos móviles a través de los perfiles Bluetooth (por ejemplo uno usado como reproductor Bluetooth-audio y otro como teléfono manos libres).



#### Aviso

La utilización del teléfono móvil en el interior del vehículo puede provocar ruidos en los altavoces.



#### Aviso

Es posible que algunas redes no ofrezcan los caracteres de todos los idiomas, así como ciertos servicios. ■

## Descripción del gestor de teléfonos

Algunas funciones y ajustes pueden efectuarse únicamente con el vehículo detenido, así como no ser compatibles con todos los teléfonos móviles.

<sup>1)</sup> En función del país

## Menú principal PHONE



Fig. 24 Representación estándar: menú principal Gestión de teléfonos.

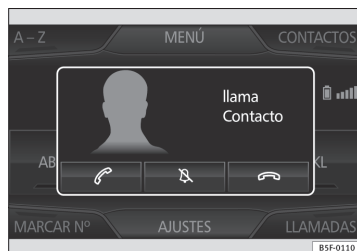


Fig. 25 Representación estándar: llamada entrante.

necte el teléfono móvil correspondiente con la gestión de teléfonos, volverán a estar disponibles.

Si se modifican registros de la agenda del teléfono móvil, pueden actualizarse manualmente los datos de la agenda a través del menú **Ajustes de perfil de usuario** ⇒ página 43.

La gestión de teléfonos permite almacenar un **máximo de 4 perfiles de usuario** para teléfonos móviles. Si desea vincular/conectar un teléfono móvil de más, se le reemplazará automáticamente por el perfil de usuario menos reciente. ■

Tras la primera conexión, deben transcurrir algunos minutos para que los datos de la agenda del teléfono móvil conectado estén disponibles en el sistema de infotainment.

### Asignar a un perfil de usuario

En la gestión de teléfonos, el contenido de la agenda y de las listas de llamadas se asignan y memorizan en el perfil de un usuario. Tan pronto se co-

## Teclas de función de la gestión de teléfonos



Fig. 26 Representación estándar: teclas de función de la gestión de teléfonos.

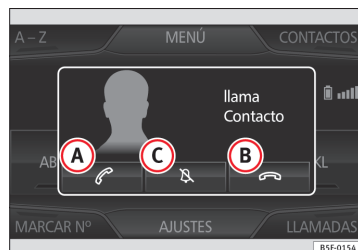













Fig. 27 Representación estándar: llamada entrante.

- Pulse la tecla de infotainment (PHONE) para activar el menú principal PHONE.

## Indicaciones e iconos del gestor de teléfonos

	Nombre de usuario del dispositivo Bluetooth.
⇒ fig. 26	
	Teclas de acceso rápido a agenda ⇒ página 42.
⇒ fig. 26	
	Abre el bloque numérico para introducir un número de teléfono.
	Abre la agenda del teléfono móvil conectado ⇒ página 41.
	Abre las listas de llamadas del teléfono móvil conectado ⇒ página 41.
	Abre el menú <b>Ajustes del teléfono</b> ⇒ página 42.
	Pulse para <b>aceptar</b> una llamada.
⇒ fig. 27	
	Pulse para <b>finalizar</b> una llamada.
⇒ fig. 27	<b>O BIEN:</b> Pulse para <b>rechazar</b> una llamada entrante.
	Pulse para silenciar el timbre durante una llamada.
⇒ fig. 27	
	Nivel de la batería del teléfono móvil conectado.
	Intensidad de recepción de la señal de cobertura de telefonía móvil.



## Llamada activa



Fig. 28 Representación estándar: llamada activa.

### Indicaciones e iconos de la llamada activa

Indicación	Significado
	Pulse para silenciar el micrófono durante una llamada.
	Pulse para reactivar de nuevo el sonido del micrófono.
	Con el modo privado activado el audio y micrófono activos pasan a ser los del teléfono móvil conectado al perfil manos libres. Al desactivarlo el audio vuelve al car-kit del vehículo.
⇒ fig. 28	Visualización del número con el cual se está conversando o bien del nombre de contacto memorizado.



### Aviso

Algunos modelos Nokia se desconectan al activar el modo privado durante una llamada activa. ■

## Menú Introducir número de teléfono

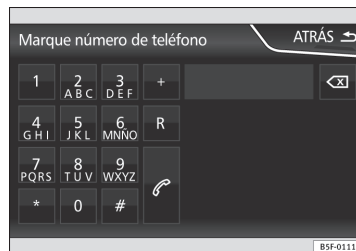


Fig. 29 Representación estándar: menú Introducir número de teléfono.

En el menú principal *PHONE*, pulse la tecla de función **[Marcar n°]**.

### Funciones posibles

Introducir el número de teléfono	Introducir el número de teléfono a través del teclado. Pulse la tecla de función  para establecer la conexión.
Seleccionar un contacto de la lista	Introduzca a través del teclado los primeros caracteres del contacto que busca. En la lista de contactos aparecerán los registros posibles. Si el contacto seleccionado tiene más de un número llamará al número predeterminado por defecto. Busque en la lista de contactos y pulse el contacto deseado para establecer la conexión.
	Realiza una llamada al último número marcado. ■

## Menú Agenda (contactos)



Fig. 30 Representación estándar: menú Contactos.

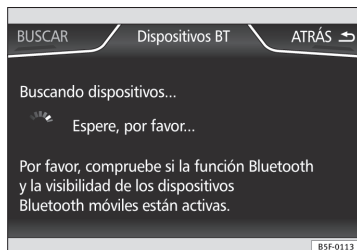



Fig. 31 Representación estándar: pantalla de búsqueda.

Tras la primera conexión, deben transcurrir algunos minutos para que los datos de la agenda del teléfono móvil conectado estén disponibles en el sistema de infotainment.

La agenda puede consultarse también durante una llamada.

En el menú principal **PHONE**, pulse la tecla de función **Contactos**.

- Seleccione el contacto que desee marcar y pulse encima del nombre para ver los números disponibles.
- Pulse en el número deseado para realizar la llamada.
- Si pulsa el icono  a la derecha del contacto llamará directamente.
- Pulse el icono (lápiz) para editar el número antes de llamar.

### **Aviso**

El nuevo número no será guardado en la agenda sino solo utilizado para la llamada.

## Menú Listas de llamadas

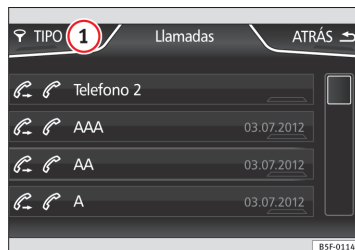


Fig. 32 Representación estándar: menú Lista Llamadas.

En el menú principal **PHONE**, pulse la tecla de función **Llamadas**.

- Tecla de función **Tipo**  **fig. 32 1** para filtrar la lista de llamadas deseada según el criterio seleccionado (**Todas**, **Perdidas**, **Realizadas** o **Recibidas**).

Cuando un número esté memorizado en la agenda, en la lista de llamadas se visualizará el nombre que tenga memorizado en lugar del número de teléfono.

## Visualizaciones posibles en el menú Llamadas

Indicación	Significado
	<b>Perdidas:</b> muestra los números de llamadas que se han recibido y no han sido atendidas.
	<b>Realizadas:</b> muestra los números que se han marcado a través del teléfono móvil o del gestor de teléfonos del sistema de infotainment.
	<b>Recibidas:</b> muestra los números de las llamadas recibidas a través del teléfono móvil y del gestor de teléfonos del sistema de infotainment y que han sido atendidas.



## Aviso

Las indicaciones de las listas de llamadas dependen del teléfono móvil utilizado.

## Teclas de acceso rápido a la agenda



Fig. 33 Representación estándar: teclas de acceso rápido a la agenda.

Mediante estas teclas se puede acceder de modo directo a los contactos de la agenda que empiezen por el carácter seleccionado.

En caso de no haber contacto coincidente con el carácter escogido se mostrará la entrada inmediatamente siguiente.

Realizando una multipulsación rápida se irá desplazando por los caracteres del interior del botón.

Para cambiar las letras de los botones pulse y seleccione la opción correspondiente en el botón de la esquina superior izquierda **[A-Z]** o pulsando la tecla **[Phone]**.

## Ajustes del teléfono

En el menú principal *PHONE*, pulse la tecla de función **[Ajustes]**.

## Tecla de función: efecto

**[Seleccionar teléfono]:** seleccionar el teléfono que debe vincularse al sistema de infotainment, o bien, pulse **[Buscar]** para conectar uno nuevo.

**[Perfil de usuario]:** abre el menú **Ajustes de perfiles de usuario** ⇒ página 43.

**[Seleccionar señal de llamada]:** seleccionar un tono de llamada dentro de la lista de tonos predefinidos.

**[Ajustes de Bluetooth]:** abre el menú **Ajustes Bluetooth** ⇒ página 43.

**[Invertir el orden de las listas de llamadas]:** con la casilla de comprobación activada, se invierten los registros de las listas de llamadas (el registro más antiguo se mostrará en la parte superior de la lista).

**Aviso**

- Si su teléfono no soporta la función **Seleccionar señal de llamada** este menú estará deshabilitado.
- En estos casos la melodía fijada en el teléfono móvil sonará al recibir una llamada entrante por los altavoces del coche.
- Si el teléfono está en silencio/vibración los tonos pueden no sonar. Se recomienda configurar la melodía de su teléfono como audible.

## Ajustes Bluetooth

En el menú principal *PHONE*, pulse la tecla de función **Ajustes** y, seguidamente, pulse **Ajustes del Bluetooth**.

**Tecla de función: efecto**

**Bluetooth**: pulsar para desconectar el Bluetooth en el sistema.

**Visibilidad**: activar y desactivar la “visibilidad” Bluetooth del sistema de infotainment a través de la tecla de función **☑**. Para vincular un teléfono móvil al sistema de infotainment debe activarse la visibilidad. Con el ajuste **Al iniciar**, la visibilidad se desactiva tras un cierto tiempo. Al tener un dispositivo Bluetooth Audio activo y reproduciendo la visibilidad se autoajusta como “no visible” automáticamente.

**Nombre**: al abrir esta opción se abre un teclado, el cual permite modificar el nombre por defecto del equipo.

**Mis dispositivos**: muestra los equipos vinculados al sistema.

**Tecla de función: efecto**

Desde este menú se permite gestionar las conexiones para los dispositivos Bluetooth para poder conectar/desconectar los perfiles deseados.

Al pulsar sobre un dispositivo se abrirá una nueva pantalla con los perfiles disponibles.

Pulsando sobre un perfil el sistema realizará la conexión con ese perfil.

Si un perfil ya está conectado pulsando sobre él se desconectará el perfil seleccionado.

**Buscar**: busca dispositivos Bluetooth encendidos y visibles que se encuentren dentro del radio de acción del sistema de infotainment. El radio de acción es de unos 10 metros.

**Audio Bluetooth A2DP**: tecla de función que activa y desactiva el uso del radio como receptor Bluetooth de fuente de audio.

## Ajustes del perfil del usuario

En el menú principal *PHONE*, pulse la tecla de función **Ajustes** y, seguidamente, **Perfil de usuario**.

**Tecla de función: efecto**

**Memoria en uso**: muestra el número total de contactos descargados que contengan al menos un número de teléfono, máximo de 2.000 teléfonos.

**Ordenar por**: determinar el criterio de ordenación de los registros de la agenda, bien por Apellido, nombre, bien por Nombre, apellido.

**Importar contactos**: pulsar para importar la agenda del teléfono conectado, o bien para actualizar una agenda ya importada.

**Aviso**

Algunos teléfonos requieren de reiniciarse para descargar de nuevo los últimos contactos añadidos.

## Menú CAR

### Introducción al manejo del menú CAR

#### Menú CAR

Pulsando la tecla de Infotainment (CAR) se accederá a las siguientes opciones, que se describirán a continuación:

- ORDENADOR
- ESTADO
- NEUMÁTICOS
- ECO
- AJUSTES ⇒ libro Manual de Instrucciones, capítulo Ajustes del sistema (CAR)

#### Ordenador



Fig. 34 Representación estándar: Menú ORDENADOR

El ordenador de a bordo está equipado con 3 memorias que trabajan automáticamente. En dichas memorias se podrá ver distancia recorrida, velocidad media, tiempo transcurrido, consumo medio y autonomía del vehículo.

#### Desde la salida

Indicación y memorización de los valores del trayecto recorrido y del consumo desde la conexión del encendido hasta su desconexión.

#### Desde el repostaje

Indicación y memorización de los valores del trayecto recorrido y del consumo. Al repostar combustible la memoria se borrará automáticamente.

#### Cálculo total

En la memoria se registran los valores de un número determinado de trayectos parciales, hasta un total de 19 horas y 59 minutos o 99 horas y 59 minutos, o bien 1999,9 km (mi) o 9.999 km (mi), dependiendo del modelo de cuadro de instrumentos.

Al alcanzar una de estas cotas (dependiendo de la versión del cuadro de instrumentos), la memoria se borra automáticamente y vuelve a contabilizar a partir de 0.



#### Aviso

Los valores que aparecen en la figura son indicativos y pueden variar en función del equipamiento.

## Estado



Fig. 35 Representación estándar: Menú Estado

Pulsando la tecla de **Estado** del vehículo se accede a la información referente a los mensajes de estado del vehículo y del sistema Start-Stop.



### Aviso

Los valores que aparecen en la figura son indicativos y pueden variar en función del equipamiento.

## Neumáticos

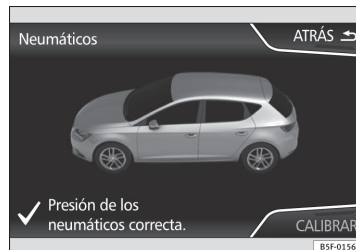


Fig. 36 Representación estándar: Menú Neumáticos

Pulsando la tecla de **Neumáticos** se accede a la información referente al estado de las presiones de los mismos. Desde este mismo menú, mediante la tecla **Calibrar**, se memorizan las presiones de los neumáticos.

## Eco

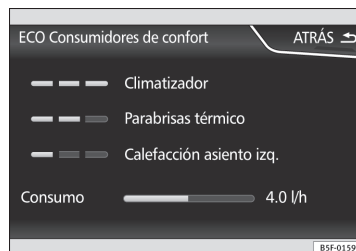


Fig. 37 Representación estándar: Menú Eco

Pulsando la tecla de Consumidores de confort **ECO**, se accede a la información referente al estado de los consumidores principales de confort del vehículo. Se visualiza mediante una barra indicadora de consumo en l/h (gal/h).

**Aviso**

Los valores que aparecen en la figura son indicativos y pueden variar en función del equipamiento.



## Menú Climatización

### Climatización

---

El menú **Climatización** en el sistema de Infotainment se abre a través de la tecla **SETUP** del Climatronic.

El manejo de este menú está explicado en el Manual de Instrucciones del vehículo. ■



## Ajustes

### Menú y ajustes del sistema (SETUP)

#### Introducción al tema

##### Activar el menú principal de ajustes (SETUP)

- Pulse la de tecla de infotainment **MENU**, para abrir el menú principal de **Ajustes del sistema**.
- Pulse la tecla de función correspondiente al ajuste que desee efectuar. ■

#### Menú principal Ajustes del sistema (SETUP)

- Pulse la de tecla de infotainment **Ajustes**, para abrir el menú principal de Ajustes del sistema.
- Pulse la tecla de función correspondiente al ajuste que desee efectuar.

##### Tecla de función: efecto

**Pantalla apagada**: con esta función activada, si no maneja el sistema de infotainment la pantalla se apagará transcurrido cierto tiempo. Al tocar la pantalla o pulsar una tecla de infotainment, la pantalla se encenderá de nuevo ⇒ página 48.

**Ajustes de pantalla**: efectuar ajustes de pantalla ⇒ página 48.

**Ajustes de sonido**: Efectuar ajustes de volumen y sonido ⇒ página 50.

**Idioma/Language**: Ajustar el idioma deseado para los textos y las indicaciones acústicas.

**Fecha y hora**: efectuar ajustes de hora y fecha ⇒ página 49.

**Unidades**: ajustar las unidades de medida ⇒ página 49.

**Ajustes de Bluetooth**\*: Efectuar ajustes de Bluetooth

##### Tecla de función: efecto

**Ajustes de fábrica**: ⇒ página 49.

**Información del sistema**: indicación de la información del sistema (número del equipo, versión de hardware y software).

**Copyright**: mensaje con información legal sobre licencias de software utilizadas por la radio.



##### Aviso

Para el funcionamiento correcto de todos los sistemas de infotainment es importante ajustar en el vehículo la hora y fecha correctas. ■

#### Ajustes de pantalla

- Pulse la de tecla de infotainment **Ajustes**, para abrir el menú principal de **Ajustes del sistema**.
- Pulse la tecla de función **Pantalla**. Al cerrar un menú, los cambios se efectuarán automáticamente.

##### Resumen de las indicaciones y de las teclas de función

##### Tecla de función: efecto

**Brillo**: seleccione el nivel de brillo de la pantalla.

**Mostrar hora en modo de espera**: en modo Standby se muestra la hora actual en la pantalla del sistema de infotainment.

**Tono al tocar la pantalla**: el tono de confirmación al pulsar una tecla de función en pantalla está activado. ■

## Ajustar el idioma

El idioma en pantalla puede definirse.

- Pulse la de tecla de infotainment **Ajustes** para abrir el menú principal de **Ajustes del sistema**.
- Pulse la tecla de función **Idioma/Language**.
- Pulse para seleccionar el idioma que desee de la lista.

## Fecha y hora

- Pulse la de tecla de infotainment **Ajustes** para abrir el menú principal de **Ajustes del sistema**.
- Pulse la tecla de función Hora y fecha.

### Resumen de las indicaciones y de las teclas de función

#### Tecla de función: efecto

**Hora**: ajustar la hora pulsando las teclas con flechas o bien .

**Formato de hora**: seleccionar el formato de indicación de la hora (12 o 24 horas).

☒ **Ajuste horario verano automático**: el horario de verano se ajusta automáticamente.

**Fecha**: ajustar la fecha pulsando las teclas con flechas o bien .

**Formato de fecha**: seleccionar el formato de indicación de la fecha.

## Unidades<sup>1)</sup>

- Pulse la de tecla de infotainment **Ajustes** para abrir el menú principal de **Ajustes del sistema**.
- Pulse la tecla de función Unidades.

## Ajustes de fábrica

### Restablecer los ajustes de fábrica

Al restablecer los ajustes al estado de entrega del vehículo, se borrarán en consonancia todos los datos introducidos, **así como los ajustes realizados**.

- Desplácese por la lista hacia abajo y pulse la tecla de función inferior, **Ajustes de fábrica**.
- Seleccione el ajuste que desee restablecer o seleccione la opción **Todos**.
- Confirme la pregunta de seguridad que aparecerá seguidamente pulsando la tecla de función **Restablecer**.



### Aviso

Los archivos de música memorizados en el disco duro del equipo deben borrarse manualmente.

<sup>1)</sup> Ver Manual de Instrucciones del vehículo, Ajustes del sistema CAR.

## Ajustes de sonido y del volumen

### Introducción

Dependiendo del país, el equipo y el equipamiento del vehículo, es posible que haya diferencias en la variedad de posibles ajustes.

### Realizar ajustes

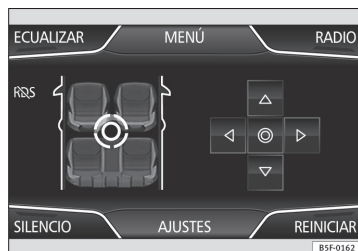


Fig. 38 Representación estándar: Menú Ajustes de sonido

- Pulse la tecla de infotainment **SOUND**, para abrir el menú principal de **Ajustes de sonido**. También se puede utilizar la tecla **MENU** y seleccionar sonido.
- Pulse la tecla de función correspondiente al ajuste que desee efectuar.

Al cerrar un menú, los cambios se efectuarán automáticamente.

#### Resumen de las indicaciones y de las teclas de función

##### Tecla de función: efecto

**Balance - Fader**: ajustar la orientación del sonido (balance/fader). El círculo muestra la orientación actual del sonido dentro del habitáculo. Para centrar la orientación del sonido en el habitáculo, pulse la tecla representada por dos círculos, situada entre las flechas, o bien modifíquela gradualmente con las teclas con flechas. Para centrar la orientación del sonido en el habitáculo, pulse la tecla de función situada entre las flechas o pulse reiniciar. Esta función está disponible entrando en el menú de **SOUND**.

**Ecualizar**: ajustar las características del sonido (graves, medios, agudos). Pulsar en reiniciar para bajar el nivel del ecualizador a 0.

**Silencio**: tecla de función para activar el MUTE.

**Miniplayer**: visualiza la fuente de audio activa (Radio o Media).

**Ajustes**: abre el menú **Ajustes de sonido**

**Volumen máximo al encender**: determinar el volumen máximo al encender el equipo.

**Avisos de tráfico**: determinar el volumen de reproducción de los mensajes entrantes (por ejemplo, cuando se reciba un boletín de tráfico).

**Volumen según velocidad**: determinar el nivel de adecuación del volumen en función de la velocidad. El volumen de audio aumentará automáticamente a medida que se incremente la velocidad.

☒ **Tono al tocar la pantalla**: el tono de confirmación al pulsar una tecla de función en pantalla está activado.

**Volumen AUX**: determinar el volumen de reproducción de las fuentes de audio conectadas a AUX.

**Audio Bluetooth**: configurar el volumen del audio Bluetooth.

## Abreviaturas empleadas

### Abreviaturas empleadas

---

Abreviatura	Significado
AM	Amplitud modulada (onda media, OM).
AUX-IN	Toma multimedia AUX-IN (Auxiliary Input).
FM	Frecuencia modulada (onda ultracorta).
RDS	Sistema de datos por radio (Radio Data System).
TI	Emisora de información del tráfico (Traffic Informations).
TP	Función de emisora de tráfico (Traffic Program). ■



Mandos ..... 6

MDI		Radio	
averías . . . . .	32	véase: MEDIA . . . . .	25
mensajes de error . . . . .	32	Multimedia . . . . .	30
MEDIA . . . . .	21	Mute . . . . .	9
Ajustes . . . . .	29		
archivos MP3 . . . . .	21	Onda media . . . . .	51
archivos WMA . . . . .	21		
audio Bluetooth . . . . .	26	Pantalla táctil . . . . .	9
avance . . . . .	28	Particularidades	
cambiar de pista . . . . .	28	modo AUX . . . . .	31
cambiar la fuente de media . . . . .	25	Phone	
CD de datos de audio . . . . .	21	Introducción . . . . .	33
CD ilegible . . . . .	26	PHONE	
indicaciones . . . . .	21, 24	Ajustes . . . . .	42
listas de reproducción . . . . .	22	Ajustes Bluetooth . . . . .	43
menú principal . . . . .	24	Introducir número . . . . .	40
modo CD . . . . .	25	Lugares con reglamentaciones especiales . . . . .	34
orden de reproducción . . . . .	23	Lugares con riesgo de explosión . . . . .	34
requisitos . . . . .	21	Menú Agenda . . . . .	41
retroceso . . . . .	28	Menú Listas de llamadas . . . . .	41
seleccionar pista . . . . .	28	Menú principal . . . . .	38
tasa de bits . . . . .	21	Teclas de función . . . . .	39
toma multimedia AUX-IN . . . . .	30	Vincular y conectar al sistema de infotainment . . . . .	34
USB . . . . .	21	Pulsadores giratorios . . . . .	8, 9
Medios . . . . .	50		
Memorización automática de emisoras . . . . .	15	Retroceso . . . . .	28
Menú CAR . . . . .	44		
Menú Climatización . . . . .	47	SCAN	
Menú principal		véase reproducción automática . . . . .	15
MEDIA . . . . .	24	Seguimiento de emisoras de información del tráfico (TP) . . . . .	17, 18, 19
RADIO . . . . .	12	SETUP	
Sistema . . . . .	48	véase:"Ajustes (SETUP)" . . . . .	48

Sonido (agudos/medios/graves) .....	50	Volumen básico	
		cambiar .....	9
		supresión del volumen (Mute) .....	9

## T

Tarjeta de memoria (tarjeta SD) .....	26
Tarjeta SD .....	26
Teclas de función	
véase: Botones de función .....	9
Teclas de función (teclas virtuales) .....	8
Teclas del equipo (teclas físicas) .....	8
Teléfono .....	33
TI .....	51
Toma multimedia AUX-IN	
véase: AUX .....	30
TP (Traffic Program)	
emisora de información del tráfico .	17, 18, 19
Treble .....	50

## U

USB .....	30
-----------	----

## V

Ventana emergente .....	9
Volumen	
boletines de tráfico .....	50
véase volumen básico .....	9
volumen al encender .....	50
Volumen al encender .....	50



SEAT S.A. se preocupa constantemente por mantener todos sus tipos y modelos en un desarrollo continuo. Por ello le rogamos que comprenda que, en cualquier momento, puedan producirse modificaciones del vehículo entregado en cuanto a la forma, el equipamiento y la técnica. Por esta razón, no se puede derivar derecho alguno basándose en los datos, las ilustraciones y descripciones del presente Manual.

Los textos, las ilustraciones y las normas de este manual se basan en el estado de la información en el momento de la realización de la impresión. Salvo error u omisión, la información recogida en el presente manual es válida en la fecha de cierre de su edición.

No está permitida la reimpresión, la reproducción o la traducción, total o parcial, sin la autorización escrita de SEAT.

SEAT se reserva expresamente todos los derechos según la ley sobre el “Copyright”. Reservados todos los derechos sobre modificación.

 Este papel está fabricado con celulosa blanqueada sin cloro.

© SEAT S.A. - Reimpresión: 15.06.12



5F0012006

